

ব্যাচেলর অব আর্টস (বিএ), ব্যাচেলর অব সোশাল সায়েন্সেস (বিএসএস) প্রোগ্রাম

বাংলা ভাষা-১ : সাহিত্য

কোর্স কোড-BBA 1301



সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
গাজীপুর-১৭০৫

ব্যাচেলর অব আর্টস (বিএ), ব্যাচেলর অব সোশাল সায়েন্সেস (বিএসএস) প্রোগ্রাম

বাংলা ভাষা-১ : সাহিত্য

লেখক

বেগম আকতার কামাল

ভীষ্মদেব চৌধুরী

রফিকউল্লাহ খান

সৌমিত্র শেখর

জাহাঙ্গীর আলম জাহিদ

সম্পাদক

মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান

আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ

রচনাশৈলী সম্পাদক

মাহবুব আহসান খান

জাহাঙ্গীর আলম জাহিদ

এ বইটি রেফারী কর্তৃক নিরীক্ষণের পর বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের
এস.এস.এইচ.এল-এর শিক্ষার্থীদের জন্য মুদ্রিত হয়েছে।

বাংলা ভাষা-১ : সাহিত্য

(সকল স্বত্ব বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃক সংরক্ষিত।)

প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০০০

সংশোধিত মুদ্রণ: ২০০৩

পুন: মুদ্রণ: ২০০৪, ২০০৫, ২০০৯, ২০১১, ২০১৪, ২০১৫, ২০১৬, ২০১৭, ২০১৮

পুন: মুদ্রণ: ২০১৯

প্রচ্ছদ পরিকল্পনা, ডিজাইন

মাসুদ মাহমুদ মল্লিক

কভার গ্রাফিক্স

মোঃ আব্দুল মালেক

কম্পিউটার কম্পোজ

মোহাম্মদ জাকিরুল ইসলাম সরকার

প্রকাশনায়

প্রকাশনা, মুদ্রণ ও বিতরণ বিভাগ

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

গাজীপুর-১৭০৫, ফোন: ৯২৯১১১৮

পিএবিএক্স : ৯২৯১১০১-৪

এক্স-২৮৪, ২৮২

মুদ্রণ

বর্ণশোভা মুদ্রায়ণ

মাতুয়াইল, যাত্রাবাড়ী

ঢাকা-১৩৬২।

ISBN-984-34-1007-6

সূচিপত্র

| | পৃষ্ঠা |
|---|------------|
| ইউনিট ১ : সাহিত্যের স্বরূপ ও শ্রেণীবিভাগ | ১ |
| পাঠ - ১ : সাহিত্যের শ্রেণীবিভাগ | ৩ |
| পাঠ - ২ : সাহিত্যের রূপ ও রস | ৭ |
| পাঠ - ৩ : কবিতা ॥ অলঙ্কার ॥ ছন্দ | ১১ |
| পাঠ - ৪ : ছোটগল্প | ১৯ |
| পাঠ - ৫ : উপন্যাস | ২৫ |
| পাঠ - ৬ : নাটক | ৩৪ |
| পাঠ - ৭ : প্রবন্ধ | ৩৯ |
| ইউনিট ২ : কবিতা | ৪৩ |
| পাঠ - ১ : বঙ্গভাষা | ৪৪ |
| পাঠ - ২ : বলাকা | ৪৮ |
| পাঠ - ৩ : বাতায়ন পাশে গুবাক তরুর সারি | ৫৬ |
| পাঠ - ৪ : বনলতা সেন | ৬৩ |
| পাঠ - ৫ : অমর একুশে | ৭০ |
| ইউনিট ৩ : ছোটগল্প | ৭৮ |
| পাঠ - ১ : এক রাত্রি | ৭৯ |
| পাঠ - ২ : প্রাগৈতিহাসিক | ৯০ |
| পাঠ - ৩ : নয়নচারা | ১০৫ |
| পাঠ - ৪ : দুই মুসাফির | ১১৬ |
| পাঠ - ৫ : অপঘাত | ১২৮ |
| ইউনিট ৪ : প্রবন্ধ | ১৫২ |
| পাঠ - ১:১ : বাঙ্গালা ভাষা | ১৫৩ |
| পাঠ - ১:২ : বাঙ্গালা ভাষা | ১৫৮ |
| পাঠ - ২:১ : সভ্যতার সংকট | ১৬৪ |
| পাঠ - ২:২ : সভ্যতার সংকট | ১৬৯ |
| পাঠ - ৩:১ : যৌবনে দাও রাজটিকা | ১৭৪ |
| পাঠ - ৩:২ : যৌবনে দাও রাজটিকা | ১৮০ |
| পাঠ - ৪:১ : সংস্কৃতি কথা | ১৮৬ |
| পাঠ - ৪:২ : সংস্কৃতি কথা | ১৯১ |
| পাঠ - ৫:১ : বাংলা গদ্যরীতি | ১৯৭ |
| পাঠ - ৫:২ : বাংলা গদ্যরীতি | ২০২ |

পাঠ নির্দেশনা

প্রিয় শিক্ষার্থী

উন্মুক্ত শিক্ষণ পদ্ধতি নির্ভর ব্যাচেলর অব আর্টস (বিএ), ব্যাচেলর অব সোশাল সায়েন্সেস (বিএসএস) প্রোগ্রাম প্রোগ্রামে ভর্তি হওয়ার জন্য সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল থেকে আপনাকে স্বাগত জানাচ্ছি। ‘বাংলা ভাষা-১: সাহিত্য’ বইটি দূর-শিক্ষণের উপযোগী করে এক বিশেষ পদ্ধতিতে লেখা হয়েছে। এ পদ্ধতির মাধ্যমে শিক্ষার্থী নিজ দায়িত্বে নিজের সুবিধামত শিক্ষালাভ করে। অস্ট্রেলিয়া, কানাডা, চীন, জাপান, কোরিয়া, থাইল্যান্ড, মালয়শিয়া, পাকিস্তান, ভারত ও যুক্তরাজ্যসহ বিশ্বের বিভিন্ন দেশে এ শিক্ষা ফলপ্রসূ বলে প্রমাণিত হয়েছে।

দূর-শিক্ষণ ব্যবস্থায় মড্যুলার পদ্ধতিতে বই লেখা একটি রীতিসিদ্ধ ব্যাপার। এ বইটি পাঠ করতে গেলে আপনি দেখবেন, বইটিতে কতিপয় ইউনিট রয়েছে। প্রতিটি ইউনিট আবার কয়েকটি পাঠে বিভক্ত। প্রতিটি ইউনিটের শুরুতেই আছে ভূমিকা। এটি পড়ে আপনি বুঝতে পারবেন ইউনিটটিতে কি বিষয় জানতে যাচ্ছেন।

প্রতিটি পাঠের শুরুতে এক বা একাধিক উদ্দেশ্যের কথা বলা হয়েছে। পাঠ শেষে আপনি কি শিখতে, বলতে বা বর্ণনা করতে পারবেন তা উদ্দেশ্যে উল্লেখ করা হয়েছে। মড্যুলার পদ্ধতিতে এটি একটি অত্যাবশ্যক অংশ যা আপনাকে মানসিকভাবে তৈরি করে তুলবে।

প্রতিটি পাঠে দেখবেন পাঠোত্তর মূল্যায়ন। এটি আপনাকে স্বমূল্যায়নের সুযোগ দেবে। পাঠোত্তর মূল্যায়ন যদি সন্তোষজনক হয়, তবে বুঝতে হবে পাঠটি আপনার আয়ত্তে এসেছে। পাঠোত্তর মূল্যায়নে পাবেন নৈর্ব্যক্তিক প্রশ্ন, সংক্ষিপ্ত ও রচনামূলক প্রশ্ন। শেষে আছে উত্তরমালা।

প্রশ্নগুলো ভাল করে পড়ে দেখবেন উত্তর কি হওয়া উচিত। আপনার ভাবনার সঙ্গে উত্তর না মিললে পাঠগুলো আবার অধ্যয়ন করুন। যেগুলোর উত্তর লেখা নেই, সেগুলো বইটির সাহায্যে নিজেই তৈরি করুন। নিজের মত করে সঠিক উত্তর তৈরি করা মোটেই কঠিন কাজ নয়। যদি কোন বিষয় বুঝতে অসুবিধা হয়, সেক্ষেত্রে আপনার নিকটস্থ টিউটোরিয়াল কেন্দ্রের শিক্ষকদের সাহায্য নিন। সহপাঠীদের সঙ্গে আলোচনার মাধ্যমেও সমস্যার সমাধান পেতে চেষ্টা করুন।

মানুষের পাঠের সীমানা নির্দিষ্ট নয়। সময় পেলে জানার জন্য আরো কিছু সহায়ক বই পড়ে দেখতে পারেন। বইয়ের নির্দেশ অনুযায়ী পাঠ গ্রহণ করুন। আশা করি আপনি পাঠে কৃতকার্য হবেন।

আমরা আপনার সুন্দর ও উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ কামনা করছি।

কোর্স কো-অর্ডিনেটর