

Student Handbook

বিএ (অনার্স) : ৪ বছর মেয়াদি প্রোগ্রাম
Bachelor of Arts (Honors) : 4-Year Program

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য
Bangla Language and Literature

সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল
বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
গাজীপুর-১৭০৫।



School of Social Sciences,
Humanities and Languages
Bangladesh Open University
Gazipur-1705

Published by

Publishing, Printing and Distribution Division
Bangladesh Open University
Gazipur-1705.

First Edition : March 2019

© **Copyright :** Bangladesh Open University

Creative Commons

Any part of this document may be reproduced without permission but with attribution to the Bangladesh Open University and the School of Social Sciences, Humanities and Languages.

Cover Concept

Zahangir Alam Zahid

Cover Design

Kazi Saifuddin Abbas

Page Layout and Compose

Mohammed Jakirul Islam Sarker

Graphics

Md. Ruman Robin

Printed by

D.S Printing and Packaging
234/D, Elephant Road, Dhaka.



বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

উপাচার্যের শুভেচ্ছা বাণী



সুপ্রিয় শিক্ষার্থীবৃন্দ

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল পরিচালিত বিএ (অনার্স) বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ে ভর্তি হওয়ায় আপনাদের আন্তরিক অভিনন্দন জানাচ্ছি। আপনারা জানেন, বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় দেশের একমাত্র পাবলিক বিশ্ববিদ্যালয়, যেখানে উন্মুক্ত ও দূরশিক্ষণ (ODL) পদ্ধতিতে শিক্ষা প্রদান করা হয়। এই পদ্ধতিতে শিক্ষার্থীবৃন্দ চাকরি, ব্যবসা এবং গৃহস্থালী দায়িত্ব পালন করেও নিজের শিক্ষা জীবনকে এগিয়ে নিতে পারেন। বিশেষ করে যারা কম সুবিধাপ্রাপ্ত, আর্থ-সামাজিকভাবে অসুবিধাজনক অবস্থায় আছেন অথবা বিভিন্ন পেশায় নিযুক্ত আছেন, তাদের শিক্ষার জন্য বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় একটি আদর্শ বিশ্ববিদ্যালয়। বাংলাদেশের যে কোনো দুর্গম স্থানেও এই বিশ্ববিদ্যালয় উচ্চ শিক্ষার আলো পৌঁছে দিতে পারে।

বাংলাদেশে উচ্চ শিক্ষা মূলত প্রথাগত বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্লাসরুমে সীমাবদ্ধ। একজন শিক্ষার্থীকে পূর্ণকালীন শিক্ষার্থী হিসেবে উচ্চ শিক্ষা গ্রহণ করতে হয়। এতে বিপুল সংখ্যক সম্ভাবনাময় উচ্চ শিক্ষাপ্রার্থী শিক্ষার অধিকার থেকে বঞ্চিত থেকে যেতেন। বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল পরিচালিত বিএ (অনার্স) : বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, ইসলামিক স্টাডিজ; বিএসএস (অনার্স) : সমাজতত্ত্ব, রাষ্ট্রবিজ্ঞান এবং এলএলবি (অনার্স) প্রোগ্রাম উচ্চশিক্ষার দ্বার উন্মোচন করেছে। শিক্ষার্থীবৃন্দ এখানে ডিজিটাল পদ্ধতির সর্বোচ্চ সুযোগ গ্রহণ করে গুণগত মানসম্পন্ন শিক্ষাগ্রহণের সুযোগ পাচ্ছেন। বিশেষ করে শিক্ষার্থীগণ অনলাইন এবং অফলাইনে শিক্ষা সেবা পাবেন। যেমন, মুদ্রিত বই, ই-বুক, রেডিও প্রোগ্রাম, টেলিভিশন প্রোগ্রাম, শিক্ষামূলক এ্যাপস, ওয়েব টিভি, ওয়েব রেডিও, ইন্টারএক্টিভ ভারচুয়াল ক্লাসরুম (IVCR) সাপোর্ট এবং লার্নিং ম্যানেজমেন্ট সিস্টেম (LMS) ইত্যাদি সুবিধাদি ব্যবহার করে শিক্ষাগ্রহণ করতে পারবেন।

আমি আশা করি, বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় থেকে ডিগ্রিপ্ৰাপ্ত হয়ে নিজ নিজ কর্মক্ষেত্রে যেমন দক্ষতা দেখাতে পারবেন, আন্তর্জাতিক পরিমণ্ডলেও সুনাম ছড়িয়ে দিতে পারবেন।

আমি আরও আশা করি, শিক্ষার্থীবৃন্দ সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের মেধাবী, যোগ্য এবং প্রাজ্ঞ শিক্ষকগণের সঙ্গে একটি ভালো সময় কাটাবেন এবং শিক্ষার আলোয় আলোকিত হবেন।

আপনাদের সাফল্য কামনায়,

অধ্যাপক ড. এম এ মাননান



বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

প্রো-উপাচার্যের শুভেচ্ছা বাণী



প্রিয় শিক্ষার্থীবৃন্দ

আমি জেনে আনন্দিত যে বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষার্থীদের দীর্ঘদিনের দাবী পূরণার্থে সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল বিএ (অনার্স): বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, ইসলামিক স্টাডিজ; বিএসএস (অনার্স) : সমাজতত্ত্ব, রাষ্ট্রবিজ্ঞান এবং এলএলবি (অনার্স) প্রোগ্রাম চালু করেছে। উক্ত প্রোগ্রামের গর্বিত শিক্ষার্থীদের আমি সাদরে বরণ করছি। আমি আশা করি, এই প্রোগ্রামের শিক্ষার্থী হিসেবে আপনারা গুণগতভাবে সমৃদ্ধ উচ্চতর শিক্ষা লাভ করবেন। কারণ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় দেশের একমাত্র উন্মুক্ত ও দূরশিক্ষণ পাবলিক বিশ্ববিদ্যালয় যেখান থেকে শিক্ষার অধিকার বঞ্চিত পেশাজীবী, জেডার, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী, বয়স নির্বিশেষে দেশের সকল জনগণ শিক্ষার সুযোগ পাচ্ছেন। উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় উচ্চতর শিক্ষাক্রম তৈরি করার সময় গুণগতমান রক্ষা করে। বিএ (অনার্স) বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ে আপনারা ক্লাস রুম এবং দূরশিক্ষণের উভয়বিধ সুযোগ-সুবিধা নিয়ে পড়ালেখা করতে পারবেন। বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের শিক্ষকমণ্ডলী স্ব স্ব বিষয়ে অত্যন্ত অভিজ্ঞ, পারদর্শী ও প্রাজ্ঞ। ক্লাস রুমে বা অনলাইনে আপনারা তাঁদের সরাসরি তত্ত্বাবধানে পাঠ্যক্রম সম্পন্ন করতে পারবেন। আমি আশা করি আপনারা বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষাক্রম থেকে উপকৃত হবেন এবং বাস্তবজীবনে তার প্রতিফলন ঘটাবেন। আপনারা জেনে আনন্দিত হবেন যে, উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষাকার্যক্রম পরিচালনায় প্রযুক্তির সহায়তায় ব্লেণ্ডেড (Blended) লার্নিং সিস্টেম চালু করেছে। এ ছাড়া, এ বিশ্ববিদ্যালয় ওপেন এডুকেশনাল রিসোর্সের ব্যবস্থা, ই-বুকের প্রবর্তন, মাইক্রো এসডি কার্ডের মাধ্যমে মোবাইল ফোনে পাঠ-সামগ্রী সরবরাহ, ইউটিউব, বাউ টিউব (BOUTUBE), ওয়েবক্যাম টেলিভিশন, ওয়েবক্যাম রেডিও এবং অডিও ও ভিডিও-এর মাধ্যমে পাঠ্যসামগ্রীর সরবরাহের এক যুগান্তকারী পদক্ষেপ গ্রহণ করেছে যা উচ্চশিক্ষার ক্ষেত্রে একটি মাইল ফলক হিসেবে বিবেচিত।

সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল-এর ডিন এবং অন্যান্য শিক্ষকমণ্ডলী যারা শিক্ষার্থীদের জন্য একটি বিজ্ঞানসম্মত Handbook তৈরি করেছেন, তাঁদের ধন্যবাদ জানাই।

আপনাদের শুভ কামনায়।

১/২, এম ১/২

অধ্যাপক ড. খোন্দকার মোকাদ্দেম হোসেন



বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

ড্রেজারারের শুভেচ্ছা বাণী



প্রিয় শিক্ষার্থীবৃন্দ

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ে আপনাদের স্বাগতম। বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের বিএ (অনার্স) : বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন এবং ইসলামিক স্টাডিজ; বিএসএস (অনার্স) : সমাজতত্ত্ব, রাষ্ট্রবিজ্ঞান এবং এলএলবি (অনার্স) প্রোগ্রামের শিক্ষার্থীদের হাতে একটি সমৃদ্ধ Handbook প্রদান করা হচ্ছে জেনে আমি সত্যিই আনন্দিত। কারণ এই Handbook-এ রয়েছে বিএ (অনার্স) : বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, ইসলামিক স্টাডিজ; বিএসএস (অনার্স) : সমাজতত্ত্ব, রাষ্ট্রবিজ্ঞান এবং এলএলবি (অনার্স) প্রোগ্রামের বিধি বিধান ও সিলেবাস যার মাধ্যমে শিক্ষার্থীগণ অধীত বিষয়াদী সম্পর্কে জানতে পারবেন। বিএ (অনার্স) বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ের একজন শিক্ষার্থী প্রথাগত ক্লাসরুম ভিত্তিক বক্তৃতা যেমন শুনবেন ঠিক তেমনি উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়-এর বৈশিষ্ট্য অনুযায়ী অনলাইন সুবিধাসহ অডিও-ভিডিও প্রোগ্রামের মাধ্যমে শিক্ষা অর্জন করতে পারবেন। একজন শিক্ষার্থী তার অধীত বিষয় এবং বাউবি সম্পর্কে এক নজরে একটি ধারণা পাবেন।

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় প্রথাগত বিশ্ববিদ্যালয়ের চেয়ে একটি ব্যতিক্রমী প্রতিষ্ঠান, যেখানে শিক্ষাগত-প্রকৌশলের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের শিক্ষাপ্রদান করে থাকে। এ বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষকগণ তথ্য প্রযুক্তির মাধ্যমে পাঠ অধিকতর স্পষ্টভাবে প্রদান করতে পারেন।

আমি আশা করি বিএ (অনার্স) বাংলা ভাষা ও সাহিত্য প্রোগ্রামের শিক্ষার্থীগণ সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের অভিজ্ঞ শিক্ষকমণ্ডলীর কাছ থেকে গুণগত শিক্ষা পাবেন যা তাঁদের জ্ঞানতাত্ত্বিক ও ব্যবহারিক জীবনে কাজে লাগবে।

আমি সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের ডিন এবং শিক্ষকমণ্ডলীকে একটি সমন্বিত সমন্বিত HandBook তৈরির জন্য আন্তরিক ধন্যবাদ জানাচ্ছি। এ ধরনের HandBook বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষাকার্যক্রমে উঁচু মানের প্রতিফলন হিসেবে প্রতিভাত হবে।

আমি শিক্ষার্থী এবং শিক্ষকমণ্ডলী সকলের সাফল্য কামনা করছি।

অধ্যাপক ড. আশফাক হোসেন



বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

ডিনের শুভেচ্ছা বাণী



প্রিয় শিক্ষার্থীবৃন্দ

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল শুরু থেকেই সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা বিষয়ক বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ প্রোগ্রাম প্রবর্তনের মাধ্যমে মানবসম্পদ উন্নয়নে অগ্রণী ভূমিকা রেখে চলেছে। জাতীয় প্রয়োজনে ভাষা দক্ষতা অর্জনের লক্ষ্যে তিনটি বিদেশি ভাষা (আরবি, ইংরেজি এবং চাইনিজ)-র উপর প্রোগ্রাম চালু করেছে। সামাজিক জ্ঞান বৃদ্ধি, মানবিক মূল্যবোধ সৃষ্টি ও মানবসম্পদ উন্নয়নের জন্য এই স্কুল বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ জ্ঞানশাখায় বিএ (পাস), বিএসএস (পাস); ৪ বছর মেয়াদি বিএ প্রোগ্রাম (বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, ইসলামিক স্টাডিজ); ৪ বছর মেয়াদি বিএসএস প্রোগ্রাম (সমাজতত্ত্ব এবং রাষ্ট্রবিজ্ঞান) এবং ৪ বছর মেয়াদি এলএলবি প্রোগ্রাম পরিচালনা করে।

বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় একমাত্র পাবলিক বিশ্ববিদ্যালয় যেখানে উন্মুক্ত ও দূরশিক্ষণ পদ্ধতিতে পাঠদান করা হয়। চাকরি, ব্যবসা-বাণিজ্যসহ নানাবিধ পেশায় নিয়োজিত থেকে পড়া-লেখার একমাত্র ও নির্ভরযোগ্য প্রতিষ্ঠান হিসেবে বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় খ্যাতি অর্জন করেছে। শিক্ষার্থীদের ব্যাপক আগ্রহ, উচ্চশিক্ষার প্রয়োজন ও আকাঙ্ক্ষার প্রতিফলন হিসেবে এমএ প্রোগ্রাম (বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, ইসলামিক স্টাডিজ) এবং এমএসএস প্রোগ্রাম (সমাজতত্ত্ব ও রাষ্ট্রবিজ্ঞান) চালু করা হয়।

সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের মেধাবী, দক্ষ ও প্রাজ্ঞ শিক্ষকগণের পরিচালনায় ও পাঠদানে শিক্ষার্থীগণ উচ্চতর জ্ঞানার্জনের মাধ্যমে ব্যবহারিক ও কর্মক্ষেত্রে অবদান রাখতে পারবেন।

বিএ (অনার্স) : বাংলা ভাষা ও সাহিত্য প্রোগ্রামের বিধি-বিধান ও সিলেবাস একনজরে Handbook-এর মাধ্যমে জানা যাবে, যার দ্বারা শিক্ষক ও শিক্ষার্থীগণ উপকৃত হবেন।

আপনাদের সর্বাঙ্গীণ সাফল্য কামনায়,

অধ্যাপক ড. মো: জাহাঙ্গীর আলম

সূচিপত্র
Table of Contents

	পৃষ্ঠা
একজনজরে বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়	১
উন্মুক্ত শিক্ষার উদ্দেশ্য	১
উন্মুক্ত শিক্ষার বৈশিষ্ট্য	১
একাডেমিক প্রোগ্রামসমূহ	২-৩
স্কুল পরিচিতি	৩
স্কুলের শিক্ষকমণ্ডলী	৪-৭
কর্মকর্তা ও স্টাফ	৮
প্রোগ্রাম রেগুলেশনস্	৯-১২
গ্রেড পয়েন্ট এভারেজ (জিপিএ)	১৩
সিলেবাস : বাংলা ভাষা ও সাহিত্য	১৪-৪৪
কোর্স ও অন্যান্য ফি	৪৫
যোগাযোগ ঠিকানা	৪৫
আঞ্চলিক কেন্দ্রের নাম ও ঠিকানা	৪৬
উপ-আঞ্চলিক কেন্দ্রের নাম ও ঠিকানা	৪৭-৪৮

একনজরে বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

চ্যাসেলর : মোঃ আবদুল হামিদ
মহামান্য রাষ্ট্রপতি, গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ

ভাইস-চ্যাসেলর : অধ্যাপক ড. এম এ মাননান

প্রো-ভাইস-চ্যাসেলর : অধ্যাপক ড. খোন্দকার মোকাদ্দেম হোসেন

ট্রেজারার : অধ্যাপক ড. আশফাক হোসেন

আয়তন : ৩৫ একর
অবস্থান : বোর্ড বাজার, গাজীপুর
বিভাগের সংখ্যা : ১১ টি
উপ-আঞ্চলিক কেন্দ্র : ৮০ টি
ফরমাল প্রোগ্রাম : ৪৩ টি

প্রতিষ্ঠাকাল : ২১ অক্টোবর, ১৯৯২
স্কুলের সংখ্যা : ৬ টি
আঞ্চলিক কেন্দ্র : ১২ টি
স্টাডি সেন্টার : ১৪৭৮ টি
নন-ফরমাল প্রোগ্রাম : ১৯ টি

উন্মুক্ত শিক্ষার উদ্দেশ্য

শিক্ষা মানুষের মৌলিক অধিকার। প্রচলিত ধারায় শিক্ষা গ্রহণ করা সকল শ্রেণি পেশার মানুষের পক্ষে সহজসাধ্য নয়। উন্মুক্ত শিক্ষা পদ্ধতি যুগের চাহিদা পূরণের লক্ষ্যে শিক্ষার বহুমুখী সম্ভাবনাকে কাজে লাগিয়ে শিক্ষা অর্জনের দ্বার উন্মুক্ত করেছে। বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় যোগাযোগ প্রযুক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে বহুমুখী পন্থায় শিক্ষা ও জ্ঞান-বিজ্ঞানের সম্প্রসারণ, শিক্ষার মান উন্নয়ন এবং শিক্ষাকে গণমুখীকরণের মাধ্যমে সর্বসাধারণের নিকট শিক্ষার সুযোগ পৌঁছে দিচ্ছে। সর্বোপরি, সকল বয়স ও পেশার জনগণের শিক্ষার মান উন্নীত করে দক্ষ জনগোষ্ঠী সৃষ্টি করাই বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের লক্ষ্য।

School of School Sciences, Humanities and Languages (SSHL)

উন্মুক্ত শিক্ষার বৈশিষ্ট্য

- ◆ সকল বয়সের শিক্ষার্থীর জন্য শিক্ষার সমান সুযোগ;
- ◆ নিজেদের সুবিধা অনুযায়ী শিক্ষা গ্রহণে কেন্দ্র নির্ধারণের সুযোগ;
- ◆ খণ্ডকালীন বা পূর্ণকালীন পেশায় নিয়োজিত থেকেও শিক্ষাগ্রহণের সুযোগ;
- ◆ আধুনিক প্রযুক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে শিক্ষা গ্রহণের সুযোগ;
- ◆ প্রয়োজনে দীর্ঘ সময়ে প্রোগ্রাম সমাপ্তির সুযোগ;
- ◆ ‘সবার জন্য শিক্ষা’ নীতির সফল বাস্তবায়ন;
- ◆ শিক্ষার উন্নত ও গুণগত মান সংরক্ষণ।

একাডেমিক প্রোগ্রামসমূহ

School of Social Sciences, Humanities and Languages (SSHL)

- Doctor of Philosophy (PhD) (upcoming)
- Master of Philosophy (MPhil) (upcoming)
- Master of Arts (MA) in Bangla Language & Literature
- Master of Arts (MA) in History
- Master of Arts (MA) in Philosophy
- Master of Arts (MA) in Islamic Studies
- Master of Social Sciences (MSS) in Political Science
- Master of Social Sciences (MSS) in Sociology
- Master of Arts (MA) in English Language & Literature (upcoming)
- LLM in (upcoming)
- Bachelor of Arts (Honors) in Bangla Language & Literature
- Bachelor of Arts (Honors) in History
- Bachelor of Arts (Honors) in Philosophy
- Bachelor of Arts (Honors) in Islamic Studies
- Bachelor of Social Science (Honors) in Political Science
- Bachelor of Social Science (Honors) in Sociology
- LLB (Honors)
- Bachelor of Arts (Pass)
- Bachelor of Social Science (Pass)
- Bachelor in English Language Teaching (BELT)
- Certificate in English Language Proficiency (CELP)
- Certificate in Arabic Language Proficiency (CALP)
- Certificate in Preliminary Chinese Language (CPCL)

School of Education

- Master of Philosophy (MPhil)
- Doctor of Philosophy (PhD)
- Master of Education (MEd)
- Bachelor of Education (BEd)

Open School

- Master of Business Administration (Bangla Medium)
- Bachelor of Business Administration (Bangla Medium)
- Secondary School Certificate (SSC)
- Higher Secondary Certificate (HSC)

School of Agriculture and Rural Development

- Master of Science in Agronomy
- Master of Science in Entomology
- Master of Science in Soil Science
- Master of Science in Irrigation and Water Management
- Master of Science in Aquaculture
- Master of Science in Fisheries Biology and Genetics
- Bachelor of Agricultural Education (BAgEd)
- Diploma in Youth Development Work (DYDW)
- Certificate in Livestock and Poultry (CLP)
- Certificate in Pisciculture and Fish Processing (CPFP)

School of Business

- Doctor of Philosophy (PhD)
- Master of Philosophy (MPhil)
- Master of Business Administration (MBA)
- Commonwealth Executive Master of Business Administration (CEMBA)
- Commonwealth Executive Master of Public Administration (CEMPA)
- Master of Business Administration (Evening)
- Post Graduate Diploma in Medical Ultrasound

- Bachelor of Business Administration (BBA)
- Post Graduate Diploma in Management (PGDM)
- Certificate in Management (CIM)

School of Science and Technology

- Master of Public Health (MPH)
- Master of Disability Management and Rehabilitation
- BSc in Computer Science and Engineering
- Diploma in Computer Science and Application

সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল (এসএসএইচএল)

School of Social Sciences, Humanities and Languages (SSHL)

পরিচিতি

- সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের ছয়টি স্কুলের অন্যতম। বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার পর থেকে এই স্কুল সাফল্যের সঙ্গে বিভিন্ন প্রোগ্রাম পরিচালনা করে আসছে।
- স্কুলে ০৪ (চার) টি বিষয়ে এমএ: বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইতিহাস, দর্শন, ইসলামিক স্টাডিজ এবং ০২ (দুই) টি বিষয়ে এমএসএস: রাষ্ট্রবিজ্ঞান, সমাজতত্ত্ব প্রোগ্রাম রয়েছে। উল্লেখ্য যে, ইংরেজি বিষয়ে এমএ এবং আইন বিষয়ে এলএলএম প্রোগ্রাম চালুর বিষয়টি প্রক্রিয়াধীন রয়েছে।

- স্কুলে ০৭ টি বিষয়ে ৪-বছর মেয়াদি স্নাতক (সম্মান) প্রোগ্রাম রয়েছে। প্রোগ্রামগুলো হলো: রাষ্ট্রবিজ্ঞান, সমাজতত্ত্ব, বাংলা ভাষা ও সাহিত্য, ইসলামিক স্টাডিজ, দর্শন, ইতিহাস এবং আইন।
- স্কুলে ২টি ০৩(তিন) বছর মেয়াদি স্নাতক ডিগ্রি প্রোগ্রাম রয়েছে: Bachelor of Arts (BA), Bachelor of Social Science (BSS)
- স্কুলে ১টি ২(দুই) বছর মেয়াদি স্নাতক ডিগ্রি প্রোগ্রাম রয়েছে: Bachelor in English Language Teaching (BELT)
- স্কুলে ০৬(ছয়) মাস মেয়াদি ৩টি সার্টিফিকেট প্রোগ্রাম রয়েছে: Certificate in English Language Proficiency (CELP), Certificate in Arabic Language Proficiency (CALP) এবং Certificate in Chinese Language Proficiency (CCLP)।

সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুলের শিক্ষকমণ্ডলী



ড. মো. জাহাঙ্গীর আলম
ডিন ও অধ্যাপক (বাংলা)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬১৮ মোবা: ০১৭১৬-৩৬২২১৭
ইমেইল : zalambou70@gmail.com



ড. আবুল হোসাইন আহমেদ ভূইয়া
অধ্যাপক (সমাজতত্ত্ব)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২১ মোবা: ০১৯১৪-০১০৭৬০
ইমেইল : abulbhyan@yahoo.com



ড. সালমা আইনী
অধ্যাপক (ইংরেজি)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২২ মোবা:
ইমেইল : ainy@agni.com



জনাব মো. আনিছুর রহমান
অধ্যাপক (দর্শন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২৩ মোবা: ০১৭১৬-২৭৪৯২৭
ইমেইল : fayyad.anis@gmail.com



ড. মুহাম্মদ ছাইদুল হক
অধ্যাপক (ইসলামিক স্টাডিজ)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২৫ মোবা: ০১৭১২-০৬১৬২১
ইমেইল : saydulbou1998@gmail.com



ড. নাহিদ ফেরদৌসী
অধ্যাপক (আইন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২৮ মোবা: ০১৭১৭-১৭৭৭৭৭
ইমেইল : nahid329@yahoo.com



ড. মো. আমির হোসেন সরকার
সহযোগী অধ্যাপক (আরবি)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২৬ মোবা: ০১৯১৩-৮৬৭২৫৫
ইমেইল : sarker@bou.edu.bd



জনাব শহীদ আহমেদ চৌধুরী
সহযোগী অধ্যাপক (আইন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫১৬ মোবা: ০১৭১১-৭৮৭৯৯৯
ইমেইল : shaheed@bou.edu.bd



জনাব তানভীর আহসান
সহযোগী অধ্যাপক (সমাজতত্ত্ব)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২৭ মোবা: ০১৮১৭-১০৫১০৫
ইমেইল : tanvir73@gmail.com



এমএস সায়মা আহমদ
সহযোগী অধ্যাপক (ভূগোল ও পরিবেশ)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬২৯ মোবা: ০১৭১৫-০৬৮৫৮৫
ইমেইল : saimahmad68@gmail.com



এমএস মোছাঃ সাবিহা সুলতানা
সহকারী অধ্যাপক (অর্থনীতি)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/ মোবা: ০১৭২৯-২৯০৫০৫
ইমেইল : ssronybou@gmail.com



জনাব খান মো. মনোয়ারুল ইসলাম
সহকারী অধ্যাপক (ইতিহাস)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬৩০ মোবা: ০১৭১৫-৪৫১৭৪৭
ইমেইল : islammonoarul@yahoo.com



ড. মো. জাকির হোসেন তালুকদার
সহকারী অধ্যাপক (ইংরেজি)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১১৮ মোবা: ০১৯৯৩-৯০৯৬৭২
ইমেইল : zakirsaba@gmail.com



এমএস মাশফিকা আশরাফ
সহকারী অধ্যাপক (সমাজতত্ত্ব)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫১৭ মোবা: ০১৭১৩-০১৫১৭৯
ইমেইল : musfiqa3110@yahoo.com



এমএস চাঁদ সুলতানা কাওছার
সহকারী অধ্যাপক (ইতিহাস)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/ ' মোবা: ০১৯২০-৭০৯৬১৪
ইমেইল : khandsultana@yahoo.com



জনাব মারুফ মিয়া
সহকারী অধ্যাপক (রাষ্ট্রবিজ্ঞান)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২১ মোবা: ০১৭৩১-৪৬৯০১৯
ইমেইল : smmaruf84@gmail.com



জনাব কামরুজ্জামান
সহকারী অধ্যাপক (ইসলামিক স্টাডিজ)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬৩১ মোবা: ০১৭১৬-৪৩৭৩৬৮
ইমেইল : withkzaman@gmail.com



এমএস টুম্পা রানী দে
সহকারী অধ্যাপক (দর্শন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২২ মোবা: ০১৭২৩-৬৫৭৪৪৪
ইমেইল : tumpadey88@gmail.com



জনাব বায়েজীদ হোসেন
সহকারী অধ্যাপক (আইন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১৯৪ মোবা: ০১৭২২-৪৩৮১১৬
ইমেইল : bayazidh7@gmail.com



এমএস খন্দকার কোহিনুর আখতার
সহকারী অধ্যাপক (আইন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৫ মোবা: ০১৯১১-৮০৯০৩৪
ইমেইল : urmee.du@yahoo.com



এমএস সানজিদা মুস্তাফিজ
সহকারী অধ্যাপক (ইতিহাস)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৭ মোবা: ০১৭১১-৯৬০৩৯২
ইমেইল : sanjidamostafiz@yahoo.com



এমএস আইরীন আহমেদ
সহকারী অধ্যাপক (ইতিহাস)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬৩২ মোবা: ০১৭২১-৩৫৪৯৫৪
ইমেইল : ayrinjeny@gmail.com



এমএস শাহবানু ইভা
সহকারী অধ্যাপক (রাষ্ট্রবিজ্ঞান)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬৩৩ মোবা: ০১৭৮৯-৯৬৮৪৬৯
ইমেইল : shahabanu@yahoo.com



জনাব উজ্জল কুমার
প্রভাষক (দর্শন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৪ মোবা: ০১৭১৭-৯২০১৪৫
ইমেইল : uzzalju35@gmail.com



জনাব আশিক বিশ্বাস
প্রভাষক (দর্শন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৯ মোবা: ০১৭৩৭-১৪৭৫৩১
ইমেইল : ashik.bou@gmail.com



এমএস শারমীন আক্তার
প্রভাষক (সমাজতত্ত্ব)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১৯৫ মোবা: ০১৭১১-১৬৭৪৬২
ইমেইল : aktersaminsoc@yahoo.com



জনাব মোঃ শাহীন আলম
প্রভাষক (ইতিহাস)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২০ মোবা: ০১৭১৭-১১৯৮৬২
ইমেইল : shahindubou@gmail.com



এমএস তাহমিনা রান্না
প্রভাষক (রাষ্ট্রবিজ্ঞান)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৬ মোবা: ০১৭৩৩-৭১১৩৪৬
ইমেইল : rasnaju@yahoo.com



জনাব মোঃ কবিরুল হাসান
প্রভাষক (রাষ্ট্রবিজ্ঞান)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৮ মোবা: ০১৭৭৮-৮৩৬১১৩
ইমেইল : kabirul254@gmail.com



এমএস সুমা কর্মকার
প্রভাষক (ইতিহাস)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫১৯ মোবা: ০১৯২১-০৭২০১৫
ইমেইল : sumakarmakar.jps@gmail.com



এমএস রেহেনা পারভীন
প্রভাষক (দর্শন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২০ মোবা: ০১৯২০-৮১৩৭০৯
ইমেইল : rehena.bou@gmail.com



এমএস মাকসুদা আক্তার
প্রভাষক (দর্শন)
ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫১৮ মোবা: ০১৮২০-০৮৫৯৪৯
ইমেইল : maksudaphil.bou@gmail.com



এমএস আনিকা রহমান

প্রভাষক (সমাজতত্ত্ব)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১৩১ মোবা: ০১৬৭০-৭০২০৫৬

ইমেইল : annikahmo@yahoo.com



এমএস আজমীরা বিলকিছ

প্রভাষক (সমাজতত্ত্ব)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১৩০ মোবা: ০১৭১২-৬৩৬০১৯

ইমেইল : azmirabilkis@yahoo.com



এমএস কানিজ ফাতেমা

প্রভাষক (সমাজতত্ত্ব)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১২৩ মোবা: ০১৭৫২-৯৮৩৩৩৮

ইমেইল : kanizkonabd@gmail.com



এমএস অন্বেশা মমতাজ

প্রভাষক (ইংরেজি)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২২ মোবা: ০১৮৭৪-৬৩১৮০৬

ইমেইল : anwesha0016@gmail.com



জনাব মু. ফখরুল ইসলাম পাটোয়ারী

প্রভাষক (রাষ্ট্রবিজ্ঞান)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২১ মোবা: ০১৭৫৪-১৪১৪৮৯

ইমেইল : fakhruldu633@gmail.com



জনাব মোঃ শেখ ফরিদ

প্রভাষক (ইসলামিক স্টাডিজ)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২৩ মোবা: ০১৭৩১-৩৭৩৭১৫

ইমেইল : shekhfarid48@yahoo.com



জনাব সাইফুল ইসলাম

প্রভাষক (ইসলামিক স্টাডিজ)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২৪ মোবা: ০১৫২০-০৯০৭৬৭

ইমেইল : saifulh92@gmail.com



জনাব নূর মোহাম্মদ

প্রভাষক (ইসলামিক স্টাডিজ)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২৫ মোবা: ০১৭১৪-২৪৫৬৯৯

ইমেইল : nurmohammad110840@gmail.com



জনাব এস.এম. ইকরামুল ইসলাম রাসেল

প্রভাষক (দর্শন)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২৭ মোবা: ০১৭৭৬-৮৪৭৪৯৪

ইমেইল : rasel216615@yahoo.com



জনাব আহমদ রেয়া

প্রভাষক (ইসলামিক স্টাডিজ)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২৬ মোবা: ০১৯১৬-২৬৯২১৬

ইমেইল : ahmedreza.du@gmail.com



এমএস ফাতিন নাওয়ার

প্রভাষক (অর্থনীতি)

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৫২৮ মোবা: ০১৭৯৮-৫৯৫০৭৯

ইমেইল : fainnower21@gmail.com

কর্মকর্তা



জনাব রশিদুল গণি
সহকারী পরিচালক

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬৩৪ মোবা: ০১৮২৩-৮৮৮০৫৭
ইমেইল : ghanirashidul@gmail.com



এমএস মোছাঃ আয়েশা সিদ্দীকা
সেকশন অফিসার

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/১৩২ মোবা: ০১৭৩৭-৩৫৬৮০০
ইমেইল : ayesha_bou@yahoo.com



জনাব মোঃ জাকিরুল ইসলাম সরকার
প্রশাসনিক কর্মকর্তা

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬১৭ মোবা: ০১৯২৩-৭৪৭২৬২
ইমেইল : mjisarker@gmail.com



এমএস পারুল বেগম
প্রশাসনিক কর্মকর্তা

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬১৮ মোবা: ০১৯৩৫-১৯২১১৫
ইমেইল : parul922@yahoo.com



জনাব মুহাম্মদ দেলওয়ার হোসেন
প্রশাসনিক কর্মকর্তা

ফোন : ০৯৬৬৬৭৩০৭৩০/৬১৯ মোবা: ০১৯১৩-৫০৫৬৩১
ইমেইল :

স্টাফ



মোঃ আব্দুর রাজ্জাক
কম্পিউটার অপারেটর



পারভীন আক্তার
নিম্নমান সহকারী



মোঃ মোশাররফ হোসেন
নিম্নমান সহকারী



মোঃ হুমায়ুন কবির বাদশা
অফিস সহায়ক



আয়েশা বেগম
ক্রিনার



বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

সামাজিক বিজ্ঞান, মানবিক ও ভাষা স্কুল-এর

০৪(চার) বছর মেয়াদি সম্মান প্রোগ্রামসমূহের রেগুলেশন

◆ বিএ (সম্মান) ◆ বিএসএস (সম্মান) ◆ এলএলবি (সম্মান)

একাডেমিক প্রোগ্রাম

- ১। (ক) সিমেন্টার, কোর্স, ক্রেডিট-ঘন্টা এবং লেটার-গ্রেডিং-এর সমন্বয়ে বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের ০৪ (চার) বছরের স্নাতক (সম্মান) প্রোগ্রাম পরিচালিত হবে। ০৪(চার) বছরের স্নাতক (সম্মান) প্রোগ্রাম সমাপনী ডিগ্রি হিসেবে বিবেচিত হবে। চার বছরের স্নাতক (সম্মান) প্রোগ্রামে ভর্তি হওয়া একজন শিক্ষার্থীর রেজিস্ট্রেশনের মেয়াদ সর্বোচ্চ ০৮ (আট) একাডেমিক বর্ষ পর্যন্ত বহাল থাকবে।
(খ) উত্তীর্ণ ও মান উন্নয়নের জন্য একটি কোর্সে একজন শিক্ষার্থী তার রেজিস্ট্রেশন থাকা অবস্থায় সর্বোচ্চ ০৩ (তিন) বার পরীক্ষা দেয়ার সুযোগ পাবে। মান উন্নয়ন বা অসম্পূর্ণ কোনো কোর্সে উত্তীর্ণ হওয়ার জন্যে শিক্ষার্থীকে সম্পূর্ণ নতুনভাবে কোর্সটি সম্পন্ন করতে হবে।
- ২। প্রতি সিমেন্টারের মেয়াদ হবে ০৬ (ছয়) মাস। দুই সিমেন্টারের সমন্বয়ে এক একাডেমিক বর্ষ হবে। প্রতি একাডেমিক বর্ষ জুলাই মাস থেকে জুন মাস পর্যন্ত বিস্তৃত হবে। প্রতি একাডেমিক বর্ষ জুলাই থেকে ডিসেম্বর মাস পর্যন্ত একটি সিমেন্টার এবং জানুয়ারি থেকে জুন মাস পর্যন্ত পরবর্তী সিমেন্টার হিসেবে বিবেচিত হবে। ০৪ (চার) একাডেমিক বর্ষে ০৮ (আট)টি সিমেন্টার থাকবে।
- ৩। (ক) ডিগ্রি অর্জনের জন্য একজন শিক্ষার্থীকে কমপক্ষে ১২০ ক্রেডিট/৪০টি কোর্স (প্রতিটি কোর্স ৩ ক্রেডিট অর্থাৎ ১০০ নম্বর করে)-এ উত্তীর্ণ হতে হবে। শিক্ষার্থী যে বিষয়ে (Subject) স্নাতক (সম্মান) ডিগ্রি অর্জন করতে ইচ্ছুক তাকে সে বিষয়ের ২৫টি কোর্স সম্পন্ন করতে হবে এবং আনুষঙ্গিক (allied) বিষয়ে ১০টি কোর্স সম্পন্ন করতে হবে। 'বাংলা ভাষা ও সাহিত্য', 'বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস' এবং একটি 'ইংরেজি' ভাষার কোর্স আবশ্যিক বিষয় হিসেবে সম্পন্ন করতে হবে। শিক্ষার্থীকে মোট ১০০ নম্বরের অর্থাৎ ০৩ (তিন) ক্রেডিট সমমানের মৌখিক পরীক্ষা/Viva-Voce এবং ১০০ নম্বরের অর্থাৎ ০৩ (তিন) ক্রেডিট সমমানের টার্ম পেপার/নতুন একটি কোর্স ৮ম সিমেন্টারে সম্পন্ন করতে হবে।
(খ) কোর্সগুলি ৪টি লেভেলে বিভক্ত হবে। লেভেলগুলো হচ্ছে ১০০, ২০০, ৩০০ ও ৪০০। লেভেল নির্ধারিত হবে কোর্সে অন্তর্ভুক্ত বিষয়বস্তুর গভীরতার আলোকে। ডিগ্রি অর্জনের জন্য একজন শিক্ষার্থীকে নির্দিষ্ট লেভেলের নির্দিষ্ট সংখ্যক কোর্স সম্পন্ন করতে হবে। সাধারণত প্রতি একাডেমিক বর্ষে একজন শিক্ষার্থী বিভিন্ন লেভেলের সর্বোচ্চ ১০ (দশ)টি (৩০ ক্রেডিট) কোর্স সম্পন্ন করতে পারবে। কোর্স সম্পন্নকরণের উপর নির্ভর করে একজন শিক্ষার্থীকে প্রথম বর্ষ, দ্বিতীয় বর্ষ, তৃতীয় বর্ষ বা চতুর্থ বর্ষের শিক্ষার্থী হিসেবে চিহ্নিত করা হবে।

(গ) ৩০০ ও ৪০০ লেভেলের কোর্স গ্রহণ করার পূর্বে নির্দিষ্ট সংখ্যক পূর্বাবশ্যক (Prerequisite) কোর্স সম্পন্ন করতে হবে।

কোর্স সংখ্যা ও শিক্ষা প্রণালি

- ৪। (ক) একজন শিক্ষার্থী প্রতি সিমেন্টারে সর্বোচ্চ ০৫ (পাঁচ)টি কোর্স বা ১৫ ক্রেডিট এবং সর্বনিম্ন ০২ (দুই)টি কোর্স (০৬ ক্রেডিট) সম্পন্ন করতে পারবে। প্রতি সিমেন্টারের জন্য নির্ধারিত ০৩ (তিন) ক্রেডিট সম্পন্ন প্রতি কোর্সের শিক্ষাদান (বক্তৃতা, টিউটোরিয়াল, আলোচনা ইত্যাদি) ১৬ (ষোল) সপ্তাহের মধ্যে সম্পন্ন করতে হবে। সিমেন্টারের অবশিষ্ট সপ্তাহগুলোতে চূড়ান্ত পরীক্ষা গ্রহণ, মূল্যায়ন ও পরীক্ষার ফলাফল প্রকাশ করতে হবে।
- (খ) যে সকল শিক্ষার্থী কোন কারণে বক্তৃতা, টিউটোরিয়াল ও আলোচনায় অংশগ্রহণ করতে পারবে না তারা মূলত বিশ্ববিদ্যালয় নির্ধারিত শিক্ষা উপকরণ (কোর্স প্রোফাইল, স্টাডি গাইড, রিসোর্স ম্যাটেরিয়ালস, ফিল্ম, ক্যাসেট, টেলিভিশন ও বেতার পাঠ) এবং পাঠ্যক্রম কমিটি কর্তৃক নির্ধারিত রেফারেন্স বইয়ের সহায়তায় শিখন পদ্ধতিতে নির্ধারিত বিষয়ে শিক্ষা গ্রহণ করবে। বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক আয়োজিত বক্তৃতা, টিউটোরিয়াল বা আলোচনা সেশনে তাদের অংশগ্রহণের কোনো বাধ্যবাধকতা থাকবে না। তবে তারা ইচ্ছা করলে দায়িত্বপ্রাপ্ত শিক্ষক/টিউটর-এর অনুমতি নিয়ে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক আয়োজিত বিভিন্ন একাডেমিক সেশনে অংশগ্রহণ করতে পারবে এবং নির্ধারিত কোর্সের দায়িত্বপ্রাপ্ত শিক্ষকের সাথে যোগাযোগ রক্ষা করে (ই-মেইল, চিঠি, ফোন প্রভৃতির মাধ্যমে) একাডেমিক বিষয়ে পরামর্শ গ্রহণ করতে পারবে।
- (গ) সাধারণভাবে স্কুল কমিটি কর্তৃক নির্ধারিত শিক্ষার্থী নিয়ে কর্তৃপক্ষের অনুমোদন সাপেক্ষে একটি সেকশন গঠিত হবে। একজন শিক্ষক/টিউটর এক সিমেন্টারে সর্বোচ্চ দু'টি কোর্সে পাঠদান করতে পারবেন। শিক্ষাদান ও শিক্ষাগ্রহণের মাধ্যম হবে বাংলা অথবা ইংরেজি। উত্তরপত্রের ক্ষেত্রে যুগপৎ একাধিক ভাষা ব্যবহার করা যাবে না। তবে ভাষা সংক্রান্ত কোর্সে যে ভাষার কোর্স সে ভাষায় শিক্ষাদান ও পরীক্ষা গ্রহণ করতে হবে।
- ৫। (ক) পাঠ্যক্রম কমিটি বিষয় ভিত্তিক হবে। পাঠ্যক্রম কমিটির পরামর্শের আলোকে শিক্ষা প্রণালির বিষয়টি নির্ধারিত হবে। তবে শিক্ষা প্রণালি নির্ধারণের পূর্বে পাঠ্যক্রম কমিটিকে বাউবি আইনের প্রারম্ভিক লাইন, ধারা ২(জ) এবং ৯; এবং প্রথম সংবিধির ধারা ১০ ও ১৬ গুরুত্বের সাথে বিবেচনায় রাখতে হবে।
- (খ) পাঠ্যক্রম কমিটির সুপারিশক্রমে পাঠ্য বিষয়, কোর্স নির্ধারণ ও এতদসংক্রান্ত বিষয় একাডেমিক কাউন্সিল কর্তৃক অনুমোদিত হবে।
- ৬। উপাচার্য কর্তৃক নিয়োগপ্রাপ্ত ভর্তি কমিটি ভর্তি প্রক্রিয়া সম্পন্ন করবে। ভর্তি কমিটি স্কুলের পরামর্শ অনুযায়ী ছাত্র ভর্তি বিষয়ে বিধি প্রণয়ন করবে।
- ৭। (ক) বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক অনুমোদিত স্টাডি সেন্টারের মাধ্যমে দূরশিক্ষণ প্রোগ্রাম পরিচালিত হবে।
- (খ) দেশের প্রতিষ্ঠিত বিশ্ববিদ্যালয় ও কলেজে যেখানে সংশ্লিষ্ট বিষয়ে স্নাতক (সম্মান) পর্যায়ে অন্তত পাঁচ (০৫) বছরের পাঠদানের অভিজ্ঞতা এবং প্রয়োজনীয় সংখ্যক বিষয় শিক্ষক, প্রয়োজনীয় ভৌত অবকাঠামো, লাইব্রেরী সুবিধা ও কমন রুমের ব্যবস্থা রয়েছে সেখানে বিষয় ভিত্তিক/কতিপয় বিষয় ভিত্তিক স্টাডি সেন্টার গঠিত হবে।
- (গ) পাঠ্যক্রম কমিটির পরামর্শে স্কুলের সুপারিশে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক গঠিত একটি পরিদর্শক টিমের সরেজমিন পরিদর্শন প্রতিবেদনের ভিত্তিতে এবং নির্ধারিত শর্তপূরণ সাপেক্ষে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক স্টাডি সেন্টার গঠিত হবে।

কোর্স সমন্বয়কারী, কোর্স-শিক্ষক ও টিউটর

- ৮। শিক্ষক কোন্ বিষয়/বিষয়সমূহের কোর্স সমন্বয়কারীর (Course Co-ordinator) দায়িত্ব পালন করবেন তা পাঠ্যক্রম কমিটির পরামর্শের আলোকে একাডেমিক কাউন্সিল নির্ধারণ করবে। দায়িত্ব পালনের অংশ হিসেবে শিক্ষাদান কার্যক্রম শুরুর ১৫(পনের) দিন পূর্বে ডিনের নেতৃত্বে দায়িত্বপ্রাপ্ত শিক্ষক পাঠ্যক্রম কমিটি কর্তৃক সুপারিশকৃত এবং একাডেমিক কাউন্সিল কর্তৃক অনুমোদিত পাঠ্য বিষয়ের আলোকে Course-Outline তৈরি করে পাঠ্যক্রম কমিটির সভাপতির নিকট জমা দিবেন।
- ৯। বিশ্ববিদ্যালয় ও প্রতিষ্ঠিত কলেজে স্নাতক (সম্মান) পর্যায়ে পাঠদানকারী আত্মহী শিক্ষকদের আবেদনের পরিপ্রেক্ষিতে পাঠ্যক্রম ও স্কুল কমিটির পরামর্শক্রমে উপাচার্য কর্তৃক নির্ধারিত সময়/সিমেন্টার ও কোর্সের জন্য নির্ধারিত সম্মানীর বিনিময়ে টিউটর নিযুক্ত হবেন। নিয়োগের বিষয়টি একাডেমিক কাউন্সিলের মাধ্যমে বোর্ড অব গভর্নর্স-এ রিপোর্ট করতে হবে।

পরীক্ষা

- ১০। শিক্ষক যে কোর্স/কোর্সসমূহের সমন্বয়কারীর দায়িত্ব পালন করবেন তিনি উক্ত কোর্স/ কোর্সসমূহের শিক্ষাদান ও পরীক্ষা সংক্রান্ত সকল কার্যক্রম তদারকি করবেন। কোর্স শিক্ষক ও টিউটরগণ দায়িত্বপ্রাপ্ত কোর্স সমন্বয়কারীর পরামর্শে শিক্ষাদান ও পরীক্ষা সংক্রান্ত সকল দায়িত্ব পালন করবেন। কোর্স শিক্ষক ও কোর্স সমন্বয়কারী একই ব্যক্তি অথবা ভিন্ন ব্যক্তি হতে পারবেন। কোর্স শিক্ষক/কোর্স সমন্বয়কারী/টিউটরগণ কোর্স শেষ হওয়ার ১(এক) মাস পূর্বে কোর্সের সার্বিক অবস্থা ডিনকে অবহিত করবেন এবং ডিন প্রয়োজনে সভা আহ্বান করে/চিঠির মাধ্যমে কোর্সের জন্য প্রয়োজনীয় যা কিছু করা দরকার সে বিষয়ে সঠিকসময়ে ব্যবস্থা গ্রহণ করবেন।
- ১১। (ক) স্কুল কমিটির প্রস্তাবের ভিত্তিতে প্রতি শিক্ষা বর্ষের (দুই সিমেন্টারের) জন্য ০৪ (চার) জন বিষয় শিক্ষকের (Subject Teacher) ও আনুষঙ্গিক (allied) বিষয় শিক্ষকের সমন্বয়ে একটি বিষয় ভিত্তিক পরীক্ষা কমিটি একাডেমিক কাউন্সিল কর্তৃক নিয়োগপ্রাপ্ত হবে।
- (খ) পরীক্ষা কমিটির গঠন হবে নিম্নরূপ:
- | | | |
|-------|---|---------------|
| (i) | সহযোগী অধ্যাপক পদমর্যাদার নীচে নয় এমন একজন বিষয় শিক্ষক তবে অধ্যাপক/সহযোগী অধ্যাপক না থাকলে ... সভাপতি | |
| | সংশ্লিষ্ট বিষয়ের যে কোন উপযুক্ত শিক্ষক দায়িত্ব পালন করবেন। | |
| (ii) | বিষয়-শিক্ষকদের মধ্য থেকে সর্বোচ্চ দুইজন (বিষয় শিক্ষক ও আনুষঙ্গিক শিক্ষক) | ... সদস্য |
| (iii) | অন্য পাবলিক বিশ্ববিদ্যালয় থেকে ন্যূনতম একজন বিষয় শিক্ষক | ... বহিঃসদস্য |

পরীক্ষা কমিটির দায়িত্ব

- ১২। পরীক্ষা কমিটি কমিটির সভাপতির নেতৃত্বে নিচের দায়িত্বসমূহ পালন করবে-

- (ক) প্রতি কোর্সের জন্য ০২(দুই) জন প্রশ্নপ্রণেতার নাম উপাচার্যের অনুমোদনের জন্য প্রেরণ করা হবে।
- (খ) প্রাপ্ত প্রশ্নপত্র সমীক্ষণ ও মুদ্রণের ব্যবস্থা করা,
- (গ) উত্তরপত্র মূল্যায়নের জন্য পরীক্ষক তালিকা প্রস্তুত করা,
- (ঘ) মৌখিক পরীক্ষা সম্পাদন করা,
- (ঙ) টেবুলেটরদের নাম প্রস্তুত করা,
- (চ) প্রাপ্ত নম্বর সমন্বয় করে সিমেন্টার ভিত্তিক ফলাফল প্রস্তুত করা,
- (ছ) চূড়ান্ত ফলাফল পরীক্ষা কমিটির সভায় অনুমোদন করা,
- (জ) পরীক্ষা নিয়ন্ত্রকের সহায়তায় পরীক্ষা সংক্রান্ত সকল দায়-দায়িত্ব সম্পাদন করা।
- ১৩। প্রতিটি কোর্স (৩ ক্রেডিট) ১০০ নম্বরের লিখিত পরীক্ষার ভিত্তিতে মূল্যায়ন করা হবে। পরীক্ষার সময় হবে চার ঘন্টা। পাঠ্যক্রম কমিটির পরামর্শের উপর পরীক্ষা পরিচালনার ধরন নির্ভর করবে।
- ১৪। একাডেমিক কাউন্সিল কর্তৃক নির্ধারিত গ্রেডিং-পদ্ধতির আলোকে পরীক্ষক উত্তরপত্র মূল্যায়নের দায়িত্ব পালন করবেন। পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক চূড়ান্ত ফলাফল এসজিপিএ ও সিজিপিএ-তে প্রকাশ করবেন।
- ১৫। মূল্যায়ন শেষে সংশ্লিষ্ট সকল উত্তরপত্র, নম্বরপত্র ও আনুষঙ্গিক উপকরণসমূহ পরীক্ষা কমিটির সভাপতির মাধ্যমে পরীক্ষা নিয়ন্ত্রকের নিকট সিল-গালা অবস্থায় প্রেরণ করতে হবে।
- ১৬। প্রতি শিক্ষার্থীর প্রতি কোর্স মূল্যায়নের জন্য দায়িত্বপালনকারী শিক্ষক/টিউটর বিশ্ববিদ্যালয় অনুমোদিত রেটে সম্মানী পাবেন। চূড়ান্ত গ্রেড, নম্বর ও মূল্যায়নের সাথে সংশ্লিষ্ট সকল কাগজপত্র পরীক্ষা বিভাগে জমা দেয়ার পর দায়িত্বপালনকারী শিক্ষক/টিউটর সম্মানীর অর্থ বিশ্ববিদ্যালয় থেকে যথানিয়মে গ্রহণ করবেন।

অসুবিধা দূরীকরণ

- ১৭। এই রেগুলেশনের যে কোনো ধারা বা উপ-ধারার সংশোধন বা পরিবর্তন একাডেমিক কাউন্সিল করতে পারবে। তবে যে কোনো সংশোধন বা পরিবর্তনের পূর্বে একাডেমিক কাউন্সিল পাঠ্যক্রম এবং স্কুল কমিটির সুপারিশ বিবেচনায় নিবে।
- ১৮। এই রেগুলেশন প্রয়োগের ক্ষেত্রে কোনো অসুবিধা বা অসম্পূর্ণতা দেখা দিলে উপাচার্য যথাযথ নির্দেশনা প্রদান করবেন। তবে নির্দেশনা দেয়ার পূর্বে উপাচার্য পাঠ্যক্রম কমিটির মতামত বিবেচনায় নিবেন এবং যে সিদ্ধান্তই তিনি দেন না কেন তা একাডেমিক কাউন্সিলকে অবহিত করতে হবে।

শ্রেণি পয়েন্ট এভারেজ (জিপিএ) বা গড় মান নির্দেশক

For every completed course, the marks obtained by a student in class attendance & class performances, respective assignments/Term paper and semester-end examinations will be totaled and this total marks will be converted into Grade Point (GP) as per the following table:

Numerical Grade	Letter Grade	Grade Point
80% or above	A+ (A plus)	4.00
75% to less than 80%	A (A regular)	3.75
70% to less than 75%	A- (A minus)	3.50
65% to less than 70%	B+ (B plus)	3.25
60% to less than 65%	B (B regular)	3.00
55% to less than 60%	B- (B minus)	2.75
50% to less than 55%	C+ (C plus)	2.50
45% to less than 50%	C (C regular)	2.25
40% to less than 45%	C- (C minus)	2.00
Less than 40%	F (Fail)	0.00

Student will get individual GP for every completed course. After the completion of the prescribed courses, the Grade Point (GP) and Cumulative Grad Point Average (CGPA) will be calculated by using the following formula where the individual GP of every course and the respective credits of those courses will be taken into consideration:

Formula for Calculation of CGPA

$$CGPA = \frac{\sum(\text{credit of the course passed} \times \text{grade point earned})}{\sum(\text{credit of all courses completed})}$$

সিলেবাস

বিএ (অনার্স) : ৪ বছর মেয়াদি প্রোগ্রাম

বাংলা ভাষা ও সাহিত্য
Bangla Language and Literature

Basic Features

1. Courses	<u>Number of Courses</u>	<u>Credits</u>	<u>Marks</u>
A. Honors Courses	25	75	2500
B. Compulsory Courses	3	9	300
C. Allied Courses	10	30	1000
D. Term Paper/Comprehensive Course	1	3	100
E. Viva-Voce (Weighting)	1	3	100

Total	40	120	4000

2. Examinations

Types of Questions and Marks Distribution for each Course
(Except Term Paper and Viva-Voce)

1. Essay Questions (Four out of Eight Questions)	4×20 = 80 Marks
2. Short Questions (Four out of Eight Questions)	4× 5 = 20 Marks

	100 Marks

- 3. Term Paper :** As per the Guide Line prescribed by the Curriculum Committee.
- 4. Viva-Voce :** As per the Recommendation made by each Examination Committee.

Honors Courses :

ক্রম	বিষয় কোড	কোর্সের নাম	নম্বর	ক্রেডিট
১	BAN102	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্য যুগ)	১০০	৩
২	BAN-103	ভাষা-পরিকল্পনা	১০০	৩
৩	BAN-104	মধ্যযুগের কাব্য	১০০	৩
৪	BAN-105	বাংলা উপন্যাস-১	১০০	৩
৫	BAN-106	ধ্বনিবিজ্ঞান ও ধ্বনিতত্ত্ব	১০০	৩
৬	BAN-108	সমাজ-ভাষাবিজ্ঞান	১০০	৩
৭	BAN-109	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	১০০	৩
৮	BAN-201	প্রাচীন ও মধ্যযুগের কবিতা	১০০	৩
৯	BAN-202	বাংলা ছোটগল্প	১০০	৩
১০	BAN-203	ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান	১০০	৩
১১	BAN-204	রূপতত্ত্ব, রসতত্ত্ব, অলঙ্কার, ছন্দ	১০০	৩
১২	BAN-205	বাংলা নাটক	১০০	৩

১৩	BAN-206	বাংলা কবিতা-১	১০০	৩
১৪	BAN-207	রূপতত্ত্ব	১০০	৩
১৫	BAN-301	বাংলা কবিতা-২	১০০	৩
১৬	BAN-302	ফোকলোর তত্ত্ব ও বাংলা লোকসাহিত্য	১০০	৩
১৭	BAN-303	বাক্যতত্ত্ব	১০০	৩
১৮	BAN-304	চিরায়ত সাহিত্য	১০০	৩
১৯	BAN-305	বাংলা উপন্যাস-২	১০০	৩
২০	BAN-306	উপভাষাতত্ত্ব	১০০	৩
২১	BAN-401	বাংলা কবিতা-৩	১০০	৩
২২	BAN-402	বাংলা প্রবন্ধ	১০০	৩
২৩	BAN-403	বাগর্থবিজ্ঞান	১০০	৩
২৪	BAN-404	বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ	১০০	৩
২৫	BAN-406	বাংলা রম্যসাহিত্য	১০০	৩
মোট =			২৫০০	৭৫

Compulsory Courses:

১	ENG-101	English Language Skills	১০০	৩
২	BAN-101	বাংলা ভাষা ও সাহিত্য	১০০	৩
৩	HIST-401	বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	১০০	৩
মোট = ৩০০				৯

Allied Courses:

ক্রম	বিষয় কোড	কোর্সের নাম	নম্বর	ক্রেডিট
১	SOC-308 (B)	সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি	১০০	৩
২	BAN-107 (B)	প্রায়োগিক বাংলা	১০০	৩
৩	SOC-201 (B)	সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান পরিচিতি	১০০	৩
৪	PHI-402 (B)	দর্শন পরিচিতি	১০০	৩
৫	BMU-201	ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের সাহিত্য	১০০	৩
৬	GEO-202 (B)	পারিবেশিক দুর্যোগ ও ব্যবস্থাপনা	১০০	৩
৭	REM-301	গবেষণা পদ্ধতি	১০০	৩
৮	POL-302 (B)	রাষ্ট্রবিজ্ঞান	১০০	৩
৯	ECO-307 (B)	অর্থশাস্ত্রের মূলনীতি	১০০	৩
১০	BAN-405	বাংলাদেশের সাহিত্য	১০০	৩
মোট = ১০০০				৩০

(Honors Courses, Compulsory Courses and Allied Courses will be evaluated based on four (04) Hours Written Examination)

Term Paper/Comprehensive Course

BAN-407	Term Paper: 100 Marks, equal to 3 Credits (Term paper Preparation: As per the guide line attached herewith).
---------	--

Viva-Voce (Weighting)

BAN-408	Viva-Voce: 100 Marks (100 Marks in Eight Semester) equal to 3 credits.
---------	--

Semester-wise Course Distribution

বিষয় কোড	কোর্সের নাম	নম্বর	ক্রেডিট
-----------	-------------	-------	---------

১ম সেমিস্টার

BAN-101	বাংলা ভাষা ও সাহিত্য	১০০	৩
BAN-102	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্য যুগ)	১০০	৩
BAN-103	ভাষা-পরিকল্পনা	১০০	৩
BAN-104	মধ্যযুগের কাব্য	১০০	৩
ENG-101	English Language Skills	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

২য় সেমিস্টার

BAN-105	বাংলা উপন্যাস-১	১০০	৩
BAN-106	ধ্বনিবিজ্ঞান ও ধ্বনিতত্ত্ব	১০০	৩
BAN-107(B)	প্রায়োগিক বাংলা	১০০	৩
BAN-108	সমাজ ভাষাবিজ্ঞান	১০০	৩
BAN-109	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

৩য় সেমিস্টার

BAN-201	প্রাচীন ও মধ্যযুগের কবিতা	১০০	৩
BAN-202	বাংলা ছোটগল্প	১০০	৩
BAN-203	ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান	১০০	৩
BAN-204	রূপতত্ত্ব, রসতত্ত্ব, অলঙ্কার, ছন্দ	১০০	৩
SOC-201(B)	সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান পরিচিতি	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

৪র্থ সেমিস্টার

BAN-205	বাংলা নাটক	১০০	৩
BAN-206	বাংলা কবিতা-১	১০০	৩
BAN-207	রূপতত্ত্ব	১০০	৩
BMU-201(B)	ভাষা আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের সাহিত্য	১০০	৩
GEO-202(B)	পারিবেশিক দুর্যোগ ও ব্যবস্থাপনা	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

৫ম সেমিস্টার

BAN-301	বাংলা কবিতা-২	১০০	৩
BAN-302	ফোকলোর তত্ত্ব ও বাংলা লোকসাহিত্য	১০০	৩
BAN-303	বাক্যতত্ত্ব	১০০	৩
REM-301	গবেষণা পদ্ধতি	১০০	৩
POL-302(B)	রাষ্ট্রবিজ্ঞান	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

৬ষ্ঠ সেমিস্টার

BAN-304	চিরায়ত সাহিত্য	১০০	৩
BAN-305	বাংলা উপন্যাস-২	১০০	৩
BAN-306	উপভাষাতত্ত্ব	১০০	৩
ECO-307 (B)	অর্থশাস্ত্রের মূলনীতি	১০০	৩
SOC-308 (B)	সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

Types of Questions and Marks Distribution for each Course
(Except Term Paper and Viva-Voce)

1. Essay Questions (Four out of Eight Questions) 4x20 = 80 Marks
2. Short Questions (Four Out of Eight Questions) 4 x 5 = 20 Marks

100 Marks

৭ম সেমিস্টার

BAN-401	বাংলা কবিতা-৩	১০০	৩
BAN-402	বাংলা প্রবন্ধ	১০০	৩
BAN-403	বাগর্থবিজ্ঞান	১০০	৩
HIST-401	বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	১০০	৩
PHI 402 (B)	দর্শন পরিচিতি	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫

৮ম সেমিস্টার

BAN-404	বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ	১০০	৩
BAN-405	বাংলাদেশের সাহিত্য	১০০	৩
BAN-406	বাংলা রম্যসাহিত্য	১০০	৩
BAN-407	টার্ম পেপার/সমন্বিত কোর্স	১০০	৩
BAN-408	মৌখিক পরীক্ষা	১০০	৩
মোট		৫০০	১৫
সর্বমোট		৪০০০	১২০

১ম সেমিস্টার

BAN-101	বাংলা ভাষা ও সাহিত্য	১০০	৩
----------------	-----------------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষা ও সাহিত্য কোর্স পাঠে শিক্ষার্থীরা বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ে প্রাথমিক ধারণা লাভ করবে। এই কোর্সের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা ভাষা এবং সাহিত্য বিষয়ে তত্ত্বীয় জ্ঞান লাভ করবে।

সূচি : সাহিত্যের শ্রেণিবিভাগ, সাহিত্যের রূপরস, কবিতা, অলঙ্কার, ছন্দ, ছোটগল্প, উপন্যাস, নাটক, প্রবন্ধ, ভাষার উৎস, লিখনরীতির বিকাশ, ধ্বনি, শব্দ ও শব্দ নির্মাণ প্রক্রিয়া : রূপতত্ত্ব, বাক্য : ব্যাকরণ, বাক্যতত্ত্ব, বাগর্থবিজ্ঞান, ভাষা পরিবর্তন, ভাষা বৈচিত্র্য : ভাষা, সমাজ ও সংস্কৃতি।

সহায়ক গ্রন্থাবলি : আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, *আধুনিক ভাষাতত্ত্ব*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২
 রফিকুল ইসলাম, *ভাষাতত্ত্ব*, বুক ভিউ, ঢাকা, ১৯৯২
 রামেশ্বর শ', *সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা*, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৯৮
 শিশির কুমার দাশ, *ভাষা-জিজ্ঞাসা*, প্যাপিরাস, কলকাতা, ১৯৯২
 সুকুমার সেন, *ভাষার ইতিবৃত্ত*, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৯৮
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-102	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্য যুগ)	১০০	৩
----------------	--	------------	----------

উদ্দেশ্য : বাংলা সাহিত্যের উদ্ভব, বিকাশ ও বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীবৃন্দ প্রাথমিক ধারণা লাভ করবে এবং একইসঙ্গে প্রাচীন ও মধ্য যুগের বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন সাহিত্যিক নিদর্শন সম্পর্কে তত্ত্বীয় জ্ঞান লাভ করবে।

সূচি : ক. প্রাচীন যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (দ্বাদশ শতাব্দী পর্যন্ত) : *চর্যাপদ*
 খ. মধ্য যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (অষ্টাদশ শতাব্দী পর্যন্ত) : *শ্রীকৃষ্ণকীর্তন*, *মঙ্গলকাব্য*, *শ্রীচৈতন্য*, *অনুবাদ সাহিত্য*, *প্রণয়-উপাখ্যান*, *বৈষ্ণবপদ*, *শাক্তপদ*, *বাউল গান*, *নাথ সাহিত্য*, *দোভাষী পুথি ও কবিগান*

সহায়ক গ্রন্থ : অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, *বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত*, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৯৯৭
 আনিসুজ্জামান ও অন্যান্য (সম্পাদিত), *বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস প্রসঙ্গ* (প্রথম খণ্ড), বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৮
 আহমদ শরীফ, *বাঙালী ও বাঙলা সাহিত্যের ইতিহাস*, বর্ণ মিছিল, ঢাকা, ১৩৮৫

গোপাল হালদার, *বাঙলা সাহিত্যের রূপরেখা*, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ১৪০৪
 মুহম্মদ আবদুল হাই ও সৈয়দ আলী আহসান, *বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত*, আহমদ পাবলিশিং হাউস, ঢাকা, ১৯৬৮
 মুহম্মদ শহীদুল্লাহ, *বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ১৯৯৮
 সুকুমার সেন, *বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস*, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৭৮
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-103	ভাষা-পরিকল্পনা	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: ভাষার উদ্ভব ও বিকাশের ক্ষেত্রে ভাষা পরিচর্যা অপরিহার্য বিষয় হিসেবে বিবেচিত। কোন ভাষাই পরিকল্পনা ছাড়া দীর্ঘস্থায়ী হয় না। ভাষার ক্ষেত্রে অবয়ব পরিকল্পনা ও অবস্থান পরিকল্পনা দিক দুটি অতীব গুরুত্বপূর্ণ। এ কোর্সটি অধ্যয়ন করে ও শিক্ষার্থীবৃন্দ ভাষা-পরিকল্পনার নানান দিক সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: ভাষা-পরিকল্পনার প্রাথমিক স্তর, মর্যাদা ও আঙ্গিক পরিকল্পনা, বাংলা ভাষা-পরিকল্পনা, ভাষা-পরিকল্পনা পর্যালোচনা, ক্ষুদ্র জাতিসত্তার ভাষা, ভাষা-পরিকল্পনার গুরুত্ব।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: জাহাঙ্গীর আলম জাহিদ, <i>বাংলাদেশের ভাষা-পরিকল্পনা : পর্যালোচনা ও প্রস্তাব</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৬ মনসুর মুসা, <i>ভাষা-পরিকল্পনা ও অন্যান্য প্রবন্ধ</i> , মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৮৪ মনসুর মুসা, <i>ভাষাচিন্তা : প্রসঙ্গ ও পরিধি</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯১ স্বরোচিষ সরকার, <i>বাংলাদেশের ভাষানীতি ও ভাষা-পরিকল্পনা</i> , ইনস্টিটিউট অব বাংলাদেশ স্টাডিজ, রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৫ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-104	মধ্যযুগের কাব্য	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: মধ্যযুগের কবিতার বিভিন্ন ধারার উৎপত্তি, বৈশিষ্ট্য, ক্রমবিকাশের ধারা, বিধৃত জীবনরূপ ও সামাজিক বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবহিত হতে পারবে।		
সূচি	: মুকুন্দরাম চক্রবর্তী, <i>চণ্ডীমঙ্গল</i> দৌলতউজীর বাহরাম খান, <i>লায়লী-মজনু</i> (আহমদ শরীফ সম্পাদিত) আলাওল, <i>পদ্মাবতী</i> (সৈয়দ আলী আহসান সম্পাদিত) ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর, <i>অন্নদামঙ্গল</i>		

সহায়ক গ্রন্থাবলি : অরবিন্দ পোদ্দার, *মানবধর্ম ও বাংলা কাব্যে মধ্যযুগ*, উচ্চারণ, কলকাতা, ১৯৮১
 আশুতোষ ভট্টাচার্য, *বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস*, এ. মুখার্জি অ্যান্ড কোং, কলকাতা, ২০১৫
 ক্ষেত্র গুপ্ত, *কবি মুকুন্দরাম*, গ্রন্থনিলয়, কলকাতা, ১৯৮৯
 মদনমোহন গোস্বামী, *ভারতচন্দ্র*, সাহিত্য একাডেমী, নিউ দিল্লী, ১৯৬১
 শঙ্করীপ্রসাদ বসু, *কবি ভারতচন্দ্র*, দে'জ পাবলিশিং হাউজ, কলকাতা, ২০১৪
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

ENG-101	English Language Skills	100	3
----------------	--------------------------------	------------	----------

Objective : The Course introduces students with basic language structures, communicative aspects of the language, and reading and writing strategies. The class would be structured to give the students good practice in reading, writing, listening and spoken skills. By the end of the course the students would be expected to produce a 2000-word essay about their personal contribution as a citizen of Bangladesh.

সহায়ক গ্রন্থাবলি : A.B. Mountain and W. Barners, *Effective English*, Huddersfield Schofield, England, 1961
 B.O. Grover, *Advanced English Practice*, Oxford University Press, Oxford, 1971
 Farhad Hossain Masum, *VocaBuilder*, Adarsha, Dhaka, 2014
 Geoffrey Leech, *English Grammar for Today*, Macmillan, London, 1992
 P.C. Wren & H. Martin, *High School English Grammar and Composition*, S. Chand & Company, New Delhi, 1989
 Raymond Murphy, *Intermediate English Grammar*, Cambridge University Press, Cambridge, 2004
 Sadruddin Ahmed, *Learning English the Easy Way*, Rajshahi, 1996
 BEN-1301, *English Language Skills*, Bangladesh Open University, 2014
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

২য় সেমিস্টার

BAN-105	বাংলা উপন্যাস-১	১০০	৩
----------------	------------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য	: বাঙালি জীবনধারার বৈশিষ্ট্য, সামাজিক রীতি ও মানসিক দ্বন্দ্বের নানা দিক উপন্যাস রচনার উপজীব্য। উপন্যাস রচনার শিল্পগত দিক ও ভাষা-বৈশিষ্ট্য উপন্যাস-পাঠে অর্জন করা সম্ভব। এছাড়া, উপন্যাস পাঠে মানব-মননের সামাজিক রূপ সম্পর্কেও শিক্ষার্থীরা অবহিত হবে।
সূচি	: প্যারীচাঁদ মিত্র, <i>আলালের ঘরের দুলাল</i> বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, <i>কৃষ্ণকান্তের উইল</i> শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, <i>শ্রীকান্ত</i> (১-২ খণ্ড)
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: অমরনাথ রায়, <i>কথাশিল্পী শরৎচন্দ্র</i> , অশোক প্রকাশন, কলকাতা, ১৯৭৫ অরবিন্দ পোদ্দার, <i>বঙ্কিম-মানস</i> , গ্রন্থবিতান, কলকাতা, ১৩৮১ অরুণকুমার ভট্টাচার্য, <i>উপন্যাস শিল্পী বঙ্কিমচন্দ্র</i> , পুস্তক বিপণী, কলকাতা, ১৯৮৯ নারায়ণ চৌধুরী, <i>শরৎ-চর্চা</i> , মুক্তধারা, ঢাকা, ১৩৯৪ নীলিমা ইব্রাহিম, <i>শরৎ প্রতিভা</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০১ বিশ্বজিৎ ঘোষ, <i>বাংলা কথাসাহিত্য পাঠ</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০২ বীণাপাণি বাগচী, <i>প্যারীচাঁদ মিত্রের জীবন ও সমাজভাবনা</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৩ শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, <i>বঙ্গ সাহিত্যে উপন্যাসের ধারা</i> , মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৯৭৩ সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়, <i>বাংলা উপন্যাসে কালান্তর</i> , দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬১ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout

BAN-106	ধ্বনিবিজ্ঞান ও ধ্বনিতত্ত্ব	১০০	৩
----------------	-----------------------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য	: মানব ভাষার প্রাথমিক উপাদান ধ্বনি। বর্তমান কোর্স পাঠে শিক্ষার্থীরা ভাষা-সংগঠনের প্রাথমিক পর্যায়ে ভাষার ক্ষুদ্রতম উপাদান হিসেবে ধ্বনির সংজ্ঞা, গঠন ও প্রকৃতি সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করবে।
সূচি	: উচ্চারণমূলক ধ্বনিবিজ্ঞান : ধ্বনি, ধ্বনির সৃষ্টি এবং বাগযন্ত্র; বাগধ্বনি বিশ্লেষণ : বায়ুপ্রবাহ কৌশল, ধ্বনির উচ্চারণ স্থান এবং উচ্চারণ রীতি; ধ্বনির শ্রেণিকরণ : স্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি, মৌলিক স্বর, যৌগিক স্বর, অর্ধস্বর; ধ্বনি প্রতিবর্ণীকরণ এবং আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা। ধ্বনিতত্ত্ব : ধ্বনিমূল, সহধ্বনি, অতিরিক্ত ধ্বনিমূলীয় বৈশিষ্ট্য; অক্ষর; স্বাতন্ত্র্যসূচক বৈশিষ্ট্য।

সহায়ক গ্রন্থাবলি : মুহম্মদ আবদুল হাই, *ধ্বনিবিজ্ঞান ও বাংলা ধ্বনিতত্ত্ব*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৬৪
 রফিকুল ইসলাম, *ভাষাতত্ত্ব*, বুক ভিউ, ঢাকা, ১৯৯২
 আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, *আধুনিক ভাষাতত্ত্ব*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২
 মহাম্মদ দানীউল হক, *ভাষাবিজ্ঞানের কথা*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০৩
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-107(B)	প্রায়োগিক বাংলা	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: ব্যক্তি জীবন ও কর্মজীবনে বাংলাভাষার প্রায়োগিক দিক অপরিসীম। বাংলা ব্যাকরণ, পরিভাষা সংক্রান্ত জ্ঞান, অভিধানের গুরুত্ব, প্রমিত বানানের প্রয়োগ, বাংলা উচ্চারণ, শব্দকোষ ও পত্র রচনা, অনুবাদ ইত্যাদি বিষয়ে শিক্ষালাভ করা অতীব প্রয়োজন। এই কোর্স অধ্যয়নে শিক্ষার্থীগণ বাংলা ভাষার সঠিক প্রয়োগ বিষয়ে জ্ঞান লাভে সক্ষম হবে।		
সূচি	: প্রথাগত ব্যাকরণ, বাংলা শব্দ সম্ভার, বাংলা ভাষার প্রয়োগ বৈশিষ্ট্য, বাংলা উচ্চারণ, বাংলা অভিধান ও শব্দকোষ, বাংলা পরিভাষা, পত্র রচনা, অনুবাদ।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: নরেন বিশ্বাস, <i>বাংলা উচ্চারণ অভিধান</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯০ বশির আলহেলাল, <i>বাংলা ভাষার নানা বিবেচনা</i> , আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ২০০১ মুহম্মদ এনামুল হক, 'ব্যাকরণ-মঞ্জরী', <i>রচনাবলী ১ম খণ্ড</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৩ মুহম্মদ শহীদুল্লাহ, 'বাঙ্গালা ব্যাকরণ', <i>রচনাবলী ২য় খণ্ড</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৫ শিবপ্রসন্ন লাহিড়ী ও অন্যান্য (সম্পাদিত), <i>বাংলা ভাষার প্রয়োগ ও অপপ্রয়োগ</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৮ সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, <i>ভাষাপ্রকাশ বাঙ্গালা ব্যাকরণ</i> , রূপা অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৯৮ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-108	সমাজ ভাষাবিজ্ঞান	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: প্রতিটি মানুষ সমাজবদ্ধভাবে বসবাস করে। সমাজের সাথে ভাষার সম্পর্ক অঙ্গঙ্গিভাবে জড়িত। মানুষ যেমন সমাজবদ্ধ জীব, ঠিক তেমনি মানুষ তার প্রয়োজনের বিষয়গুলো ভাষার মাধ্যমে ব্যক্ত করে। এক সমাজের নিয়ম, অন্য সমাজে গ্রাহ্য হতেও পারে, নাও পারে। সমাজ ভাষাবিজ্ঞান কোর্সটি অধ্যয়ন করে শিক্ষার্থীবৃন্দ এ বিষয়ে জ্ঞানলাভ করতে সক্ষম হবে।		

- সূচি : সমাজভাষাবিজ্ঞানের ভূমিকা, ভাষা এবং বিভিন্ন সামাজিক বিষয়ের (সামাজিক শ্রেণি, জেন্ডার, ধর্ম ইত্যাদি) সম্পর্ক; ভাষাবৈচিত্র্য: উপভাষা, রেজিস্টার, দ্বিবচন, ব্যক্তিভাষা, পিজিন ও ক্রেওল; দ্বিভাষিকতা ও বহুভাষিকতা; কোড সুইচিং ও কোড মিক্সিং; ভাষা বিপন্নতা ও ভাষা মৃত্যু; উইলিয়াম লেবভ, বার্নস্টাইন, সাপির-হোর্প এবং সাম্প্রতিক সমাজভাষাবিজ্ঞানীদের গবেষণা প্রকল্প।
- সহায়ক গ্রন্থাবলি : জাহাঙ্গীর আলম জাহিদ, কুমারখালীর ভাষার সামাজিক স্তর বিন্যাস, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৪
পবিত্র সরকার, ভাষাপ্রেম ভাষাবিরোধ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০০৩
ভক্তপ্রসাদ মল্লিক, অপরাধ জগতের ভাষা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৩৭১
মনসুর মুসা, ভাষা-পরিকল্পনার সমাজভাষাতত্ত্ব, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ১৯৮৫
মৃগাল নাথ, ভাষা ও সমাজ, নয়া উদ্যোগ, কলকাতা, ১৯৯৯
মৃগাল নাথ, সমাজ ভাষাবিজ্ঞানের রূপরেখা, বাংলাদেশ ভাষা সমিতি, ঢাকা, ১৯৮৯
রাজীব হুমায়ুন, সমাজ ভাষাবিজ্ঞান, আগামী প্রকাশন, ঢাকা, ২০০১
BOU Resource Materials
Course Teacher's Handout

BAN-109	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	১০০	৩
----------------	--	------------	----------

- উদ্দেশ্য : বাংলা সাহিত্যের উদ্ভব, বিকাশ ও বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীবৃন্দ প্রাথমিক ধারণা লাভ করবে এবং একইসঙ্গে আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের গতিধারার বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে তত্ত্বীয় জ্ঞান লাভ করবে।
- সূচি : আধুনিক যুগের বৈশিষ্ট্য; ছাপাখানা প্রতিষ্ঠা; বাংলা গদ্যের উদ্ভব ও বিকাশ; ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ-পর্ব; পত্রপত্রিকা ও সাময়িকপত্র; আধুনিক বাংলা কবিতা; বাংলা প্রবন্ধসাহিত্য; বাংলা উপন্যাস; বাংলা নাটক; বাংলা ছোটগল্প।
- সহায়ক গ্রন্থ : অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৯৯৭
আজহার ইসলাম, বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস প্রসঙ্গ (আধুনিক যুগ), আইডিয়াল লাইব্রেরী, ঢাকা, ১৯৬৯
আনিসুজ্জামান ও অন্যান্য (সম্পাদিত), বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস প্রসঙ্গ (প্রথম খণ্ড), বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৮
আহমদ শরীফ, বাঙালী ও বাঙলা সাহিত্যের ইতিহাস, বর্ণ মিছিল, ঢাকা, ১৩৮৫
গোপাল হালদার, বাঙলা সাহিত্যের রূপরেখা, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ১৪০৪
ভূদেব চৌধুরী, বাংলা সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৫
মুহম্মদ আবদুল হাই ও সৈয়দ আলী আহসান, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, আহমদ পাবলিশিং হাউস, ঢাকা, ১৯৬৮
মুহম্মদ শহীদুল্লাহ, বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ১৯৯৮
সুকুমার সেন, বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৭৮
BOU Resource Materials
Course Teacher's Handout

৩য় সেমিস্টার

BAN-201	প্রাচীন ও মধ্যযুগের কবিতা	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলা কাব্য-সাহিত্যের উদ্ভব ও বিকাশের পাশাপাশি মধ্যযুগের কাব্য-সাহিত্যের উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে জ্ঞান লাভ গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হিসেবে বিবেচিত। এ কোর্সে বাংলা কাব্য-সাহিত্যের উদ্ভব ও মধ্যযুগের কবিতা উদ্ভবের বিভিন্ন দিক ও কবিতার ভাববস্তুর বৈচিত্র্য সম্পর্কে জ্ঞানলাভ সম্ভব হবে।		
সূচি	: চর্যাপদ, মুহম্মদ শহীদুল্লাহ সম্পাদিত <i>Buddhist-Mystic Songs</i> (নির্বাচিত পদ ১, ২, ৩, ৪, ৫, ৬, ৭, ৮, ৯, ১০, ১৩, ১৮, ২৬, ২৮, ৩৩) <i>শ্রীকৃষ্ণকীর্তন</i> , বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্যদল্লভ সম্পাদিত ('বংশীখণ্ড' ও 'বিরহ') বৈষ্ণব পদাবলী, মুহম্মদ আবদুল হাই ও আহমদ শরীফ সম্পাদিত (নির্বাচিত পদ ৩, ৪, ৫, ১৫, ২৪, ৪৭, ৫২, ৫৩, ৫৭, ৬১, ৮৩, ৯০, ৯১, ১১৪, ১৬৫, ২০৪, ২০৫, ২৮৪, ২৯৯, ৩০৮)।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: এস.এম. লুৎফর রহমান, বৌদ্ধ চর্যাপদ, ধারণী সাহিত্য সংসদ, ঢাকা, ১৯৯০ নীলরতন সেন, বৈষ্ণব পদাবলী পরিচয়, বুকল্যান্ড, কলকাতা, ১৯৬৮ নীলিমা ইব্রাহিম, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য পাঠের ভূমিকা, মুক্তধারা, ১৯৯৬ পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য, বৈষ্ণব পদাবলী : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ, জয়দূর্গা, কলকাতা, ১৯৮৬ পার্বনাথ রায়চৌধুরী, বড় চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তনকাব্যের পুনর্মূল্যায়ন, করুণা, কলকাতা, ২০০৬ বিমানবিহারী মজুমদার, ষোড়শ শতাব্দীর পদাবলী সাহিত্য, জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৬১ সনাতন গোস্বামী, বৈষ্ণব পদাবলী পরিচয়, শম্পা বুক হোম, কলকাতা, ১৯৯৪ সুকুমার সেন, বৈষ্ণবীয় নিবন্ধ, রূপা অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৬৭ হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, পদাবলী-পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৭৪ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-202	বাংলা ছোটগল্প	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভব ও বিকাশের প্রথম পর্যায়ের বৈশিষ্ট্য ও বিবর্তন সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা লাভ করা প্রয়োজন। বাংলা ছোটগল্প কোর্সটি থেকে এ-বিষয়ে জ্ঞান লাভ করা সম্ভব হবে।		

- সূচি : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : ‘একরাত্রি’, ‘খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন’, ‘পোস্টমাস্টার’, ‘শান্তি’, ‘সমাপ্তি’, ‘ক্ষুধিত পাষণ’, ‘স্ত্রীর পত্র’, ‘পয়লা নম্বর’, ‘ল্যাবরেটরি’
- তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায় : ‘রসকলি’, ‘জলসাঘর’, ‘নারী ও নাগিনী’, ‘তারিণী মাঝি’, ‘পদ্মবউ’, ‘বোবাকান্না’
- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় : ‘আত্মহত্যার অধিকার’, ‘প্রাগৈতিহাসিক’, ‘সরীসৃপ’, ‘সমুদ্রের স্বাদ’, ‘ছোট বকুলপুরের যাত্রী’
- বনফুল : ‘ক্যানভাসার’, ‘মানুষের মন’, ‘মানুষ’, ‘নিমগাছ’, ‘তাজমহল’, ‘অর্জুন মণ্ডল’, ‘পাঠকের মৃত্যু’
- সহায়ক গ্রন্থাবলি : আনোয়ার পাশা, *রবীন্দ্র-ছোটগল্প সমীক্ষা*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৬৯
- গীতা রানী কর্মকার, *মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্প : শৈলী ও বিষয়*, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ১৯৯২
- নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, *সাহিত্যে ছোটগল্প ও বাংলা গল্প বৈচিত্র্য*, ডি.এম. লাইব্রেরী, কলকাতা, ১৯৬২
- প্রমথনাথ বিশী, *রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প*, মিত্র ও ঘোষ, কলকাতা, ১৩৬১
- মিজানুর রহমান খান, *বনফুলের ছোটগল্পে জীবনদৃষ্টি ও শিল্পরীতি*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৮
- মিল্টন বিশ্বাস, *তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্পে নিম্নবর্ণের মানুষ*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৯
- সরোজমোহন মিত্র, *রবীন্দ্রোত্তর ছোটগল্প সমীক্ষা*, প্রজ্ঞাবিকাশ, কলকাতা, ২০১১
- সৈয়দ আজিজুল হক, *মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্প : সমাজচেতনা ও জীবনের রূপায়ন*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৮
- BOU Resource Materials
Course Teacher’s Handout

BAN-203	ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান	১০০	৩
---------	----------------------------------	-----	---

- উদ্দেশ্য : ভাষা চর্চার ক্ষেত্রে প্রাথমিক পদ্ধতি হিসেবে ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক পদ্ধতি দুটির গুরুত্ব ও উপযোগিতা অপরিসীম। এ কোর্স পাঠে শিক্ষার্থীরা পৃথিবীর ভাষাসমূহের ঐতিহাসিক বিবর্তন, বিকাশ এবং ভাষাসমূহের পারস্পরিক সম্পর্ক অনুধাবনে সমর্থ হবে। পাশাপাশি ভাষাসমূহের তুলনামূলক সম্পর্ক বিশ্লেষণে সক্ষম হবে।
- সূচি : ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান : ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞানের উদ্ভব ও বিকাশ; অষ্টাদশ শতাব্দী পর্যন্ত ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান চর্চার ধারা – প্রাচ্য ও প্রতীচ্য; ঊনবিংশ শতাব্দীর ভাষাবিজ্ঞান চর্চার ইতিহাস; ঐতিহাসিক ধ্বনিবিজ্ঞান, ঐতিহাসিক রূপতত্ত্ব, ঐতিহাসিক বাক্যতত্ত্ব।
তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান: ভাষা পুনর্গঠন তত্ত্ব, তুলনামূলক এবং আন্তঃপুনর্গঠন; ভাষার শ্রেণিবিন্যাস; ভাষা পরিবার; সংস্কৃত, গ্রিক ও লাতিনের তুলনামূলক পাঠ।
- সহায়ক গ্রন্থাবলি : আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, *আধুনিক ভাষাতত্ত্ব*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২
- পার্বতীচরণ ভট্টাচার্য, *বাংলাভাষা*, জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৯৮

মহাম্মদ দানীউল হক, ভাষাবিজ্ঞানের কথা, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০৩
 রামেশ্বর শ', সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৮৮
 শিশিরকুমার দাশ, ভাষাজিজ্ঞাসা, প্যাপিরাস, কলকাতা, ১৯৯২
 সুকুমার সেন, ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৮৮
 হুমায়ন আজাদ, ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৮
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-204	রূপতত্ত্ব, রসতত্ত্ব, অলঙ্কার, ছন্দ	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: সাহিত্যতত্ত্ব পাঠের মাধ্যমে যেমন সাহিত্যের আঙ্গিক রস সম্পর্কে পূর্ণ ধারণা লাভ করা সম্ভব। তেমনি, ছন্দ পাঠে কবিতার গঠন বিন্যাসে আনুপূর্বিক জ্ঞান লাভ করা যায়। রূপতত্ত্ব, রসতত্ত্ব, অলঙ্কার, ও ছন্দ কোর্সটি অধ্যয়ন করে শিক্ষার্থীবৃন্দ সাহিত্য ও কাব্যের নানাদিক সম্পর্কে জানতে পারবে।		
সূচি	: ক) রূপতত্ত্ব : কবিতা (মহাকাব্য, গীতিকাব্য, সনেট); উপন্যাস; ছোটগল্প; নাটক (কাব্যনাট্য, নাট্যকাব্য); প্রবন্ধের সংজ্ঞার্থ ও শিল্পরূপ। খ) রসতত্ত্ব : কাব্য ও চিত্রকাব্য; কাব্যের দেহ ও আত্মা; ধ্বনি; রস। গ) অলঙ্কার : শব্দালংকার, অর্থালংকার। ঘ) ছন্দ : মাত্রা; চরণ; পঙ্ক্তি ও স্তবক; স্বরবৃত্ত, মাত্রাবৃত্ত ও অক্ষরবৃত্ত ছন্দ; ছন্দ-বিশ্লেষণ।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: অতুল গুপ্ত, কাব্য-জিজ্ঞাসা, বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ, কলকাতা, ১৯৭৩ আবদুল মান্নান সৈয়দ, ছন্দ, অবসর, ঢাকা, ২০০১ এ.এম. ফরহাদ উদ্দীন ভূঁইয়া, অলঙ্কার পরিচিতি, মীরা প্রকাশন, ঢাকা, ২০০২ এ.এম. ফরহাদ উদ্দীন ভূঁইয়া, কাব্যতত্ত্ব মীমাংসা, মীরা প্রকাশন, ঢাকা, ২০০২ কুন্ডল চট্টোপাধ্যায়, সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ, রত্নাবলী পাবলিশিং, কলকাতা, ২০১২ দুর্গাশঙ্কর মুখোপাধ্যায়, কাব্যতত্ত্ব বিচার, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৯৮৮ নীলরতন সেন, বাংলা ছন্দ-বিবর্তনের ধারা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৬ পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য, ছন্দ-মীমাংসা ও অলঙ্কার সমীক্ষা, জয়দুর্গা লাইব্রেরি, কলকাতা, ১৯৯০ শাজাহান ঠাকুর, বাংলা ছন্দের রীতি রূপ ও বিকাশ, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৭ শ্যামাপদ চক্রবর্তী, অলঙ্কার-চন্দ্রিকা, ইন্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েটেড পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬৭ শ্রীশচন্দ্র দাশ, সাহিত্য-সন্দর্শন, বুকস ফেয়ার, ঢাকা, ২০১৩ হাসান আল আবদুল্লাহ, কবিতার ছন্দ, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৭ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		

SOC-201 (B)	সাংস্কৃতিক নৃবিজ্ঞান পরিচিতি	১০০	৩
--------------------	-------------------------------------	------------	----------

- উদ্দেশ্য** : এই কোর্সটির মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা নৃ-তাত্ত্বিক দৃষ্টিকোণ, নৃ-তত্ত্বের মৌলিক প্রত্যয়, তত্ত্ব এবং পদ্ধতিসমূহ সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করবে।
- সূচি** : নৃ-বিজ্ঞানের বিষয়বস্তু, সাংস্কৃতিক বৈচিত্র্য, ভাষা এবং সংস্কৃতি, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, বিবাহ এবং পরিবার, লিঙ্গ এবং সংস্কৃতি, জাতিত্ব, ধর্ম এবং ধর্মানুষ্ঠান, রাজনৈতিক সংগঠন।
- সহায়ক গ্রন্থাবলি** : আনোয়ারউল্লাহ চৌধুরী ও সাইফুর রশিদ (সম্পাদিত), *নৃবিজ্ঞান : উদ্ভব বিকাশ ও গবেষণা পদ্ধতি*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৫
 এ.কে.এম. আমিনুল ইসলাম, *প্রায়োগিক মানব-বিজ্ঞান*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯০
 জে. ম্যানচিপ হোরাইট, *নৃতত্ত্বের সহজ পাঠ* (মাহমুদা ইসলাম অনূদিত), বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯২
 মুহাম্মাদ হাবিবুর রহমান, *নৃবিজ্ঞানের রূপরেখা*, নওরোজ কিতাবিস্তান, ঢাকা, ১৯৯৪
 রেহনুমা আহমেদ ও মানস চৌধুরী, *নৃবিজ্ঞানের প্রথম পাঠ : সমাজ ও সংস্কৃতি*, একুশে, ঢাকা, ২০০৩
 সৈয়দ আলী নকী ও মুহাম্মাদ হাবিবুর রহমান, *নৃবিজ্ঞান*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৪
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

৪র্থ সেমিস্টার

BAN-205	বাংলা নাটক	১০০	৩
----------------	-------------------	------------	----------

- উদ্দেশ্য** : বাংলা নাটক ও প্রহসনের উৎপত্তি, সমকালীন জীবনধারার বৈশিষ্ট্য, সংলাপ ব্যবহারে ভাষা-রীতির বৈশিষ্ট্য এবং নাটক ও প্রহসনের মধ্যে পার্থক্য সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবহিত হতে পারবে।
- সূচি** : মাইকেল মধুসূদন দত্ত, *একেই কি বলে সভ্যতা?*
 দীনবন্ধু মিত্র, *নীল-দর্পণ*
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, *বিসর্জন*
 দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, *সাজাহান*
- সহায়ক গ্রন্থাবলি** : অজিতকুমার ঘোষ, *বাংলা নাটকের ইতিহাস*, জেনারেল প্রিন্টার্স, কলকাতা, ১৯৭০
 আশুতোষ ভট্টাচার্য, *বাংলা নাট্য-সাহিত্যের ইতিহাস (১৮৫২-১৯৫২)*, এ. মুখার্জী, কলকাতা, ১৯৫৬
 নীলিমা ইব্রাহিম, *বাংলা নাটক : উৎস ও ধারা*, নওরোজ কিতাবিস্তান, ঢাকা, ১৯৭২

নীহারঞ্জন রায়, রবীন্দ্র-সাহিত্যের ভূমিকা, নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৬২
 প্রভাতকুমার গোস্বামী, দেশাত্মবোধক ও ঐতিহাসিক বাংলা নাটক, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৩৮৫
 বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়, নবজাগরণ ও মানবিকতাবাদের ভূমিকায় দীনবন্ধুর নাটক, বর্ণালী, কলকাতা, ১৯৭৬
 মঞ্জুশ্রী চৌধুরী, রবীন্দ্রনাথের রূপক-সাংকেতিক নাটক, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ১৯৭৮
 মিহিরকুমার দাস, দীনবন্ধু মিত্র : কবি ও নাট্যকার, বর্ণালী, কলকাতা, ১৯৬৮
 রথীন্দ্রনাথ রায়, দ্বিজেন্দ্র রায় : কবি ও নাট্যকার, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬০
 সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত, মধুসূদন : কবি ও নাট্যকার, এ. মুখার্জী, কলকাতা, ২০০২
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-206	বাংলা কবিতা-১	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: আধুনিক বাংলা কবিতার প্রাথমিককালের গতিধারা, বৈশিষ্ট্য ও কবিতার কলা-কৌশল সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবহিত হতে পারবে।		
সূচি	: ঈশ্বর গুপ্ত, নির্বাচিত কবিতা মাইকেল মধুসূদন দত্ত, মেঘনাদবধ কাব্য বিহারীলাল চক্রবর্তী, সারদামঙ্গল সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, কুল্ল ও কেকা		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: ক্ষেত্র গুপ্ত, মধুসূদনের কবি-আত্মা ও কাব্যশিল্প, এ.কে. সরকার অ্যান্ড কোং, কলকাতা, ১৩৯১ বিষ্ণুপদ পান্ডা, কবি বিহারীলাল চক্রবর্তী ও বাংলা গীতিকবিতার ধারা, শরণ পাবলিশিং হাউস, কলকাতা, ১৩৮৮ মোহিতলাল মজুমদার, শ্রীমধুসূদন, বিদ্যোদয় লাইব্রেরী, কলকাতা, ১৯৭২ সঞ্জীবকুমার বসু, ঈশ্বর গুপ্ত ও বাংলা সাহিত্য, কলকাতা, ১৯৬৪ সনজীদা খাতুন, কবি সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ভারতী লাইব্রেরী, কলকাতা, ১৯৫৮ সৈয়দ আলী আহসান, কবি মধুসূদন : কবি-কৃতি ও কাব্যাদর্শ, মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৭৬ সৌমেন্দ্রনাথ সরকার, সাহিত্য সাধক ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, রত্নাবলী, কলকাতা, ২০০১ হরপ্রসাদ মিত্র, সত্যেন্দ্রনাথের কবিতা ও কাব্যরূপ, ইস্ট, কলকাতা, ১৯৫৫ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-207	রূপতত্ত্ব	১০০	৩

- উদ্দেশ্য : ভাষাবিজ্ঞানে রূপমূল ক্ষুদ্রতম অর্থবোধক ভাষিক উপাদান হিসাবে বিবেচিত। এ কোর্সে রূপমূল গঠন, শ্রেণিকরণ, বাক্যগঠনে রূপমূলের গুরুত্ব ও অন্যান্য দিক সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞানলাভ করতে পারবে।
- সূচি : রূপতত্ত্ব: সংজ্ঞার্থ ও সীমা; রূপমূল, রূপমূল চিহ্নিতকরণ, মুক্তরূপমূল, বদ্ধরূপমূল ও সহরূপমূল; রূপমূলের শ্রেণিবিন্যাস; কম্পাউন্ডিং বা যৌগিকীকরণ; শব্দ; রূপধ্বনিতত্ত্ব; ভাষার রূপতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ।
- সহায়ক গ্রন্থাবলি : আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, *আধুনিক ভাষাতত্ত্ব*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২
পবিত্র সরকার, 'বাংলা রূপমূলতত্ত্বের ভূমিকা', *ইতিহাস ও সংস্কৃতি* (ভবতোষ দত্ত সম্পাদিত), দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৭
রফিকুল ইসলাম, *ভাষাতত্ত্ব*, বুক ভিউ, ঢাকা, ১৯৯২
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, *বাংলা শব্দতত্ত্ব*, বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ, কলকাতা, ১৩৩৮
রামেশ্বর শ', *সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা*, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৮৮
BOU Resource Materials
Course Teacher's Handout

BMU-201 (B)	ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের সাহিত্য	১০০	৩
-------------	--------------------------------------	-----	---

- উদ্দেশ্য : ১৯৫২ সালের ভাষা-আন্দোলন এবং ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধ হাজার বছরের বাঙালি জাতির দুই গৌরবোজ্জ্বল অর্জন। ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধ সামাজিক রাজনৈতিক জীবনে যেমন গভীর প্রভাবসঞ্চারী তেমনি সাহিত্য ক্ষেত্রেও। ভাষা-আন্দোলন ও মুক্তিযুদ্ধের সাহিত্য বিষয়ক কোর্সটি পাঠ করলে শিক্ষার্থীবৃন্দ বাঙালি জাতির এই দুই গৌরবোজ্জ্বল অর্জন সম্পর্কে অবহিত হতে পারবেন।
- সূচি : কবিতা : শামসুর রাহমান, *বন্দী শিবির থেকে*
উপন্যাস : জহির রায়হান, *হাজার বছর ধরে*
নাটক : মুনীর চৌধুরী, *কবর*
ছোটগল্প : হাসান আজিজুল হক, *নামহীন গোত্রহীন*
দিনলিপি : জাহানারা ইমাম, *একাত্তরের দিনগুলি*
- সহায়ক গ্রন্থাবলি : আমিনুর রহমান সুলতান, *বাংলাদেশের কবিতা ও উপন্যাসে মুক্তিযুদ্ধের চেতনা*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০১৫
আহমদ রফিক ও বিশ্বজিৎ ঘোষ (সম্পাদিত), *ভাষা-আন্দোলনের পঞ্চাশ বছর*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০৩
আহমেদ মাওলা, *একুশের চেতনা ও বাংলাদেশের সাহিত্য : রূপ রূপান্তর*, বিদ্যাপ্রকাশ, ঢাকা, ২০১৪
এম. আর. আখতার মুকুল, *ভাষা-আন্দোলন থেকে স্বাধীনতা*, শিখা, ঢাকা, ১৯৯৯
বিশ্বজিৎ ঘোষ, *বাংলাদেশের সাহিত্য*, আজকাল, ঢাকা, ২০০৯

মইনুল ইসলাম, মূলধারা '৭১, ইউনিভার্সিটি প্রেস, ঢাকা, ১৯৮৬
 মুহম্মদ হায়দার, মুক্তিযুদ্ধ ও বাংলাদেশের ছোটগল্প, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৩
 রফিকউল্লাহ খান, বাংলাদেশের উপন্যাস : বিষয় ও শিল্পরূপ, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৯
 শরীফ উদ্দিন বাহার, কবিতায় মুক্তিযুদ্ধের চেতনা, গ্রন্থ কুটির, ঢাকা, ২০১৫
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

GEO-202 (B)	পারিবেশিক দুর্যোগ ও ব্যবস্থাপনা	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: পারিবেশ ভূগোলের সংজ্ঞা, পরিধি, বিষয়বস্তু সম্পর্কে জানা, মানব-পরিবেশ আন্তঃসম্পর্ক, পারিবেশিক অবক্ষয়, বিপর্যয় ও দুর্যোগ, পারিবেশিক দূষণ, পারিবেশিক ঝুঁকি-হ্রাস ও ব্যবস্থাপনা সম্পর্কে ধারণা লাভ।		
সূচি	: পারিবেশ ভূগোলের সংজ্ঞা ও পরিধি; মানব-পরিবেশ আন্তঃসম্পর্ক; পারিবেশিক বিপর্যয় ও দুর্যোগ : বিশ্ব ও বাংলাদেশ; পৃথিবীর প্রধান প্রাকৃতিক মণ্ডলসমূহ : বায়ুমণ্ডল, বারিমণ্ডল, স্থলমণ্ডল ও জৈবমণ্ডল; প্রতিবেশ ও খাদ্যাশুজ্বল; বিশ্ব উষ্ণায়ন ও গ্রিনহাউজ ইফেক্ট; ওজোন স্তরের ক্ষয়; শিল্পবর্জ্য দূষণ, বিষাক্ততা ও এসিড বৃষ্টি; জীববৈচিত্র্য; জলাধার-হ্রাস; এল-নিনো ও লা-নিনা; বিশ্বের ধারণক্ষমতা; পারিবেশিক অবক্ষয় : সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ; পারিবেশিক বিপর্যয় ও দুর্যোগ : সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ; পারিবেশিক দূষণ ও দূষক: সংজ্ঞা ও প্রকারভেদ; পারিবেশিক ঝুঁকির প্রকারভেদ ও ঝুঁকি নিরূপণ পদ্ধতি; পারিবেশিক ঝুঁকি হ্রাস ও ব্যবস্থাপনা: বিশ্ব ও বাংলাদেশ		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: আইনুন নিশাত, মাহফুজ উল্লাহ, এ.কে. এনামুল হক ও মনিরুজ্জামান খান (সম্পাদিত), <i>পরিবেশ শব্দকোষ</i> , সেন্টার ফর সাসটেইনেবল ডেভেলপমেন্ট, ঢাকা, ১৯৯৮ গৌতম পাল, <i>পরিবেশ ও দূষণ</i> , দাশগুপ্ত অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৯৯ বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়, <i>ভূগোল ও পরিবেশ পরিচিতি</i> K. Nizamuddin, <i>Disaster in Bangladesh</i> , DRTM, DU, Bangladesh, 2001 S.C. Santra, <i>Environmental Science</i> , New Central Book Agency, Kolkata, 2005 BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		

৫ম সেমিস্টার

BAN-301	বাংলা কবিতা-২	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলা কবিতার দ্বিতীয় পর্বে – কবিতার ভাব, ভাষা ও রূপকল্পের পরিবর্তন সম্পর্কিত বিষয়াদি সন্নিবেশিত। এ কোর্স অধ্যয়ন করে শিক্ষার্থীবৃন্দ বাংলা কবিতার দ্বিতীয় পর্বের নানাবিধ বিষয় সম্পর্কে অবহিত হবে।		
সূচি	: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : মানসী, সোনারতরী, বলাকা, পুনশ্চ কাজী নজরুল ইসলাম : অগ্নি-বীণা, দোলনচাঁপা, সাম্যবাদী জসীমউদ্দীন : সোজনবাদিয়ার ঘাট।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: আবদুল মান্নান সৈয়দ, নজরুল ইসলাম : কবি ও কবিতা, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৭৭ আবু সয়ীদ আইয়ুব, আধুনিকতা ও রবীন্দ্রনাথ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬৮ উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, রবীন্দ্র-কাব্য-পরিক্রমা, ওরিয়েন্ট বুক কোং, কলকাতা, ১৪০৬ জান্নাতুল ফেরদৌস, জসীম উদ্দীনের কাহিনীকাব্যের বিষয় ও প্রকরণগত বৈশিষ্ট্য, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ২০১১ পারভীন আক্তার জেমী, নজরুল সাহিত্যে বিপ্লবী চেতনা, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০১০ প্রমথনাথ বিশী, রবীন্দ্র কাব্য প্রবাহ, ওরিয়েন্ট বুক কোং, কলকাতা, ১৪০৬ মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান, রবীন্দ্র-রচনার রবীন্দ্র ব্যাখ্যা, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৮ মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান, রবীন্দ্র চেতনা, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯২ শিমুল মাহমুদ, নজরুল সাহিত্যে পুরাণ প্রসঙ্গ, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৯ সুশীলকুমার গুপ্ত, নজরুল-চরিত মানস, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৭ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-302	ফোকলোর তত্ত্ব ও বাংলা লোকসাহিত্য	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলাদেশের প্রত্যন্ত অঞ্চলের মানুষের জীবনধারা অবলম্বনে রচিত সাহিত্যে পল্লিজীবনের বৈশিষ্ট্য, সামাজিক কাঠামো ও জীবন-বিশ্বাস ফোকলোর তত্ত্ব ও বাংলা লোকসাহিত্যের অন্তর্ভুক্ত। এ কোর্স অধ্যয়নে শিক্ষার্থীগণ পল্লিজীবনের নানাবিধ সাহিত্য বিষয়ে জ্ঞান লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: ক) ফোকলোর তত্ত্ব : লোকসাহিত্যের সংজ্ঞার্থ ও শ্রেণিবিন্যাস, লোকসাহিত্য সমাজ-সংস্কৃতি, লোকসাহিত্য সংগ্রহ ও সম্পাদনা পদ্ধতি। খ) ময়মনসিংহ গীতিকা ('মহুয়া' ও 'দেওয়ানা মদিনা'), দীনেশচন্দ্র সেন সম্পাদিত। গ) লোকছড়া, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।		

সহায়ক গ্রন্থাবলি : আশরাফ সিদ্দিকী, *লোকসাহিত্য*, মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৭৭
 আশুতোষ ভট্টাচার্য, *বাংলার লোকসাহিত্য*, ক্যালকাটা বুক হাউস, কলকাতা, ১৯৬২
 আশুতোষ ভট্টাচার্য, *রবীন্দ্রনাথ ও লোকসাহিত্য*, এ. মুখার্জী, কলকাতা, ১৯৭৩
 তুষার চট্টোপাধ্যায়, *লোকসংস্কৃতির তত্ত্বরূপ ও স্বরূপ-সন্ধান*, এ. মুখার্জী, কলকাতা, ১৯৮৫
 দিব্যজ্যোতি মজুমদার, *বাঙলা লোককথার টাইপ ও মোটিভ ইনডেক্স*, লোকসংস্কৃতি, কলকাতা, ২০০০
 মাজাহারুল ইসলাম, *আঙ্গিকতার আলোকে ফোকলোর*, বাংলা একাডেমি, ১৯৯৯
 মাজাহারুল ইসলাম, *ফোকলোর পরিচিতি ও পঠন-পাঠন*, অবসর, ঢাকা, ২০১২
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-303	বাক্যতত্ত্ব	১০০	৩
----------------	--------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য : প্রতিটি ভাষা অসংখ্য বাক্যের সমষ্টি। অসংখ্য শব্দ পাশা-পাশি যুক্ত হলেই বাক্য হয় না। প্রতিটি বাক্যের অর্থ থাকা প্রয়োজন। ভাষা-ভাষির পূর্ণ মনোভাব প্রকাশের ক্ষেত্রে অর্থপূর্ণ বাক্যের বিকল্প নেই। এ কোর্স অধ্যয়নে শিক্ষার্থীবৃন্দ বাক্যের নানাবিধ ব্যবহার উপযোগিতা সম্পর্কে জ্ঞান লাভে সক্ষম হবে।

সূচি : বাক্যতত্ত্ব : সংজ্ঞার্থ ও সীমা; প্রথাগত বাক্যতত্ত্ব; গ্রিক-লাতিন বাক্যতত্ত্ব, সংস্কৃত বাক্যতত্ত্ব; সাংগঠনিক বাক্যতত্ত্ব; রূপান্তরমূলক ও সৃষ্টিশীল বাক্যতত্ত্ব

সহায়ক গ্রন্থাবলি : উদয়কুমার চক্রবর্তী, *বাংলা বাক্যের পদগুচ্ছের সংগঠন*, প্রমা, কলকাতা, ১৯৯২
 আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, *আধুনিক ভাষাতত্ত্ব*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২
 সুকুমার সেন, *ভাষার ইতিবৃত্ত*, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৯৮
 হুমায়ুন আজাদ (সম্পাদিত), *বাঙলা ভাষা* প্রথম খণ্ড, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ১৯৯৮
 হুমায়ুন আজাদ, *বাক্যতত্ত্ব*, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ১৯৮৪
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

REM-301	গবেষণা পদ্ধতি	১০০	৩
----------------	----------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের শিক্ষার্থীদের ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ে নানামাত্রিক গবেষণা পরিচালনা করতে হয়। এ বিষয়ে প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা অতি জরুরি। বর্তমান কোর্সটি অধ্যয়ন করলে শিক্ষার্থীবৃন্দ বাংলা ভাষা ও সাহিত্য গবেষণার প্রাথমিক প্রস্তুতি গ্রহণ করতে সক্ষম হবে। গবেষণার উদ্দেশ্য ও পদ্ধতি সম্পর্কে জ্ঞানলাভের জন্য এ কোর্সটি শিক্ষার্থীদের জন্য জরুরি বলে বিবেচিত।

সূচি : গবেষণা : সংজ্ঞায়ন, স্বরূপ : ভাষা-গবেষণা, সাহিত্য-গবেষণা : প্রাচীন ও সমকালীন সাহিত্য-গবেষণা, লোকসাহিত্য গবেষণা, পাণ্ডুলিপি-পাঠ ও পাঠ-সম্পাদনভিত্তিক গবেষণা; কালকেন্দ্রিক ও কালানুক্রমিক, তুলনামূলক পদ্ধতি, সমাজ-ভাষা ও আঞ্চলিক ভাষা-গবেষণা; গবেষণা-প্রস্তাব, প্রাক-কল্পনা, তথ্যসংগ্রহ, মাঠকর্ম, জরিপ, সাক্ষাৎকার, তথ্যবিশ্লেষণ, সিদ্ধান্ত; গবেষণা-পত্র : গবেষণাপত্র লিখন, তথ্যবিন্যাস, টীকা, সম্পাদন, পরিমার্জন, গ্রন্থপঞ্জি: বাংলা ভাষা, সাহিত্য ও লোকসাহিত্য বিষয়ক গবেষণার ইতিহাস।

সহায়ক গ্রন্থাবলি : সমাজতত্ত্ব-৫ : গবেষণা পদ্ধতি, BSO 6305, বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়, গাজীপুর, ২০১৪
আফজালুল বাসার, *বিশ শতকের সাহিত্যতত্ত্ব*, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ২০০৩
ভীষ্মদেব চৌধুরী, *বাংলাদেশের সাহিত্য গবেষণা ও অন্যান্য*, নবযুগ প্রকাশনী, ঢাকা, ২০০৪
সফিকুন্নবী সামাদী ও অন্যান্য, *সাহিত্য গবেষণা : বিষয় ও কৌশল*, বিশ্বসাহিত্য ভবন, ঢাকা, ২০১৪
BOU Resource Materials
Course Teacher's Handout

POL-302(B)	রাষ্ট্রবিজ্ঞান	১০০	৩
------------	----------------	-----	---

উদ্দেশ্য : এই কোর্স হতে শিক্ষার্থীরা রাষ্ট্রের উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ থেকে শুরু করে এর অন্তর্নিহিত বিষয়সমূহ যেমন, রাজনৈতিক ব্যবস্থা, সরকারের বিভিন্ন রূপ ও গঠন এবং নাগরিক অধিকার সম্পর্কে অবহিত হতে পারবে।

সূচি : রাষ্ট্র দর্শন: সক্রোটস, প্লেটো, এরিস্টটল; সেন্ট অগাস্টিন, সেন্ট টমাস একুইনাস; নিকোলো ম্যাকিয়াভেলী, টমাস হবস্, জন লক, জ্যা জ্যাকুয়েস রুশো; রাষ্ট্র: উপাদান, লক্ষ্য ও কার্যাবলী; রাজনৈতিক ব্যবস্থা ও সরকার: গণতন্ত্র, একনায়কতন্ত্র, সমাজতন্ত্র, ফ্যাসিবাদ, সরকারের কাঠামো (আইন বিভাগ, শাসন বিভাগ, বিচার বিভাগ) ও কার্যাবলি, আমলাতন্ত্র, নির্বাচন ও নির্বাচকমণ্ডলী।

বাংলাদেশের অভ্যুদয়; সংবিধান ও জাতীয় সংসদ; রাজনৈতিক দল ও দলীয় ব্যবস্থা; সামরিক হস্তক্ষেপ ও বেসামরিকীকরণ – প্রেক্ষিত :
বাংলাদেশ; বাংলাদেশের সরকার ও সুশাসন – সমস্যা ও সমাধান; নির্বাচন ও বাংলাদেশের রাজনীতি।

সহায়ক গ্রন্থাবলি : এমাজউদ্দীন আহমদ, *আধুনিক রাষ্ট্র*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৬
বোরহান উদ্দিন খান জাহাঙ্গীর, *বাংলাদেশে জাতীয়তাবাদ ও মৌলবাদ*, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ১৯৯৩
সরদার ফজলুল করিম, *এরিস্টটলের পলিটিক্স* (অনুবাদ), মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০৯
সরদার ফজলুল করিম, *প্লেটোর রিপাবলিক* (অনুবাদ), বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৭৪
হারুন-অর-রশীদ, *বাংলাদেশ : রাজনীতি, সরকার ও শাসনতান্ত্রিক উন্নয়ন, ১৭৫৭-২০০০*, নিউ এইজ পাবলিকেশন্স, ঢাকা, ২০০১
BOU Resource Materials
Course Teacher's Handout

৬ষ্ঠ সেমিস্টার

BAN-304	চিরায়ত সাহিত্য	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বিশ্বখ্যাত নাটক ও উপন্যাস পাঠে জ্ঞানের পরিধি সমৃদ্ধ হয়। পাশাপাশি সেসব নাটক ও উপন্যাস পাঠে বিদেশী সাহিত্যের মৌলিক বৈশিষ্ট্য, রচনামূল্য ও আঙ্গিক সম্পর্কে শিক্ষার্থীবৃন্দ জ্ঞান লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: ক. সফোক্লিস, <i>ইডিপাস</i> (সৈয়দ আলী আহসান অনূদিত) খ. কালিদাস, <i>মেঘদূত</i> (বুদ্ধদেব বসু অনূদিত) গ. শেক্সপিয়ার, <i>মুখরা রমনী বশীকরণ</i> (মুনীর চৌধুরী অনূদিত) ঘ. ম্যাক্সিম গোর্কী, <i>মা</i> (বিমল সেন অনূদিত)		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: আজহার ইসলাম, <i>চিরায়ত সাহিত্য ভাবনা</i> , আজহার ইসলাম ভূঁইয়া, ঢাকা, ১৯৯৯ নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, <i>প্রাচীন বিশ্বসাহিত্য</i> , সাহিত্য সংসদ, কলকাতা, ১৯৭৬ মোবাম্বের আলী, <i>বিশ্বসাহিত্য</i> , মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৮৩ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-305	বাংলা উপন্যাস-২	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলা উপন্যাসের নতুন ধারা ও জীবন পরিচর্যার দ্বন্দ্বময় দিক সম্পর্কে জ্ঞানলাভ প্রয়োজন। এ কোর্স অধ্যয়ন করে বাংলা উপন্যাসের নতুন ধারা সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা ধারণা লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, <i>চোখের বালি</i> বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, <i>পথের পাঁচালী</i> মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, <i>পুতুলনাচের ইতিকথা</i> তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, <i>হাঁসুলী বাঁকের উপকথা</i>		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: অর্চনা মজুমদার, <i>রবীন্দ্র উপন্যাস পরিক্রমা</i> , ওরিয়েন্ট বুক, কলকাতা, ১৯৭০ গোপিকানাথ রায় চৌধুরী, <i>মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জীবনদৃষ্টি ও শিল্পরীতি</i> , দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৮		

প্রদুম ভট্টাচার্য (সম্পাদিত), *তারাক্ষর ব্যক্তিত্ব ও সাহিত্য*, সাহিত্য অকাদেমি, কলকাতা, ২০০১
 ভীষ্মদেব চৌধুরী, *তারাক্ষর বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপন্যাস : সমাজ ও রাজনীতি*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৮
 ভূঁইয়া ইকবাল (সম্পাদিত), *মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়*, মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৯৫
 শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, *বঙ্গ-সাহিত্যে উপন্যাসের ধারা*, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৯৭৩
 শ্রীভূদেব চৌধুরী, *রবীন্দ্র উপন্যাস : ইতিহাসের প্রেক্ষিতে*, দে'জ পাবলিশিং, ১৯৮৪
 সমরেশ মজুমদার, *পথের পাঁচালী : জীবনদৃষ্টি ও শিল্পরূপ*, রত্নাবলী, কলকাতা, ১৯৯৯
 সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়, *বাংলা উপন্যাসের কালান্তর*, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৬১
 সালিম সাবরিন, *মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথাসাহিত্যে ব্রাত্যজীবন*, বিশ্ব সাহিত্য ভবন, ঢাকা, ১৯৯৯
 সৌরেন বিশ্বাস, *বিভূতিভূষণের উপন্যাসে শতবর্ষের বাংলাদেশ*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯০
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-306	উপভাষাতত্ত্ব	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলাদেশে প্রমিত ভাষার পাশা-পাশি বিভিন্ন অঞ্চলে আঞ্চলিক ভাষা অর্থাৎ উপভাষা প্রচলিত। বিভিন্ন অঞ্চলে প্রচলিত উপভাষার জন্ম-ইতিহাস উপলব্ধি ও উপ-ভাষার বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য, আঞ্চলিক অভিধান প্রণয়ন, সংগ্রহ পদ্ধতিসহ শিক্ষার্থীবৃন্দ প্রমিত ভাষার সাথে উপভাষার পার্থক্য নির্ণয় করতে সক্ষম হবে।		
সূচি	: উপভাষার সংজ্ঞার্থ, উপভাষাতত্ত্বের সীমা; বাংলা উপভাষার শ্রেণিবিন্যাস; উপভাষা বিশ্লেষণ পদ্ধতি; বাংলার বিভিন্ন উপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক, রূপতাত্ত্বিক এবং বাক্যতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ; উপভাষিক তত্ত্বসমূহ; উপভাষা মানচিত্র, উপভাষা সংগ্রহ পদ্ধতি।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: আবুল কালাম মনজুর মোরশেদ, <i>আধুনিক ভাষাতত্ত্ব</i> , মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২ পরেশচন্দ্র মজুমদার, <i>বাঙলা ভাষা পরিক্রমা</i> ১ম খণ্ড, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯২ মনসুর মুসা (সম্পাদিত), <i>বাঙালীর বাঙলাভাষা চিন্তা</i> , বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি, ঢাকা, ১৯৯৪ মনিরুজ্জামান, <i>উপভাষাচর্চা</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৫ মুহম্মদ শহীদুল্লাহ (সম্পাদিত), <i>বাংলাদেশের আঞ্চলিক ভাষার অভিধান</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮১ রফিকুল ইসলাম, <i>ভাষাতাত্ত্বিক প্রবন্ধাবলী</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৮ সমীরণ মজুমদার (সম্পাদিত), <i>প্রসঙ্গ : ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান</i> , অমৃতলোক সাহিত্য পরিষদ, মেদিনীপুর, ১৯৯২ সুভাষ ভট্টাচার্য, <i>বাঙালির ভাষা</i> , আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ২০০০ হুমায়ুন আজাদ (সম্পাদিত), <i>বাঙলা ভাষা</i> প্রথম খণ্ড, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ১৯৯৮ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		

ECO-307 (B)	অর্থশাস্ত্রের মূলনীতি	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: এই কোর্সের উদ্দেশ্য হলো ব্যষ্টিক অর্থনীতির মৌলিক তত্ত্ব ও এর সাথে বাস্তব জগতের ঘটনাবলীর সম্পর্ক সম্বন্ধে শিক্ষার্থীদের পরিচিত করা।		
সূচি	: অর্থনীতির সংজ্ঞা, চাহিদা, যোগান এবং দাম, চাহিদা ও যোগানের পিছনে ক্রিয়াশীল উপাদানসমূহ, উৎপাদন ও উৎপাদন ব্যয়, বাজার সম্পর্কিত ধারণা, বাজারের গঠন, উৎপাদন উপকরণের বাজার।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: BEC-2301 অর্থশাস্ত্রের মূলনীতি-১ : ব্যষ্টিক অর্থনীতি, বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়, গাজীপুর, ২০১৭। M. Parkin and R. Bade : <i>Microeconomics, 6th edition</i> , Addison wesley, 2003 N. G. Mankiw: <i>Principles of Microeconomics</i> , Thomson south western Publishing, 4 th edition P. A. Samuelson and W.D. Nordhaus: <i>Economics, 19th edition</i> . McGraw-Hill USA J. E. Stiglitz : <i>Principles of Microeconomics, 2nd edition</i> , Norton and Company, Inc, 1997 BOU Resource Materials Course Teacher's Handout.		

SOC-308(B)	সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: এই কোর্সটির মাধ্যমে শিক্ষার্থী সামাজিক জীবন, গোষ্ঠী, প্রতিষ্ঠান এবং সম্প্রদায় বিষয়ে জ্ঞান লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: সমাজ, মিথস্ক্রিয়া, সামাজিক স্তরবিন্যাস, সামাজিক সংগঠন, প্রথা, সামাজিক প্রতিষ্ঠান এবং সামাজিক পরিবর্তন।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: সমাজতত্ত্ব-১ : সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি, BSO-2301, বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়, গাজীপুর, ২০১৪ কাজী তোবারক হোসেন, মুহাম্মদ হাসান ইমাম, আধুনিক সমাজবিজ্ঞানের চিন্তা ও তত্ত্ব, সামাজিক বিজ্ঞান উন্নয়ন কেন্দ্র, ঢাকা, ১৯৮৮ নিজাম উদ্দিন আহমেদ, পৃথিবীর আদিম সমাজ, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৭০ মুহাম্মদ হাবিবুর রহমান, সমাজবিজ্ঞান পরিচিতি, হাসান বুক হাউস, ঢাকা, ১৯৮৮ রঞ্জলাল সেন ও বিশ্বম্বর কুমার নাথ, প্রারম্ভিক সমাজবিজ্ঞান, নিউ এজ পাবলিকেশন্স, ঢাকা, ২০০৩ স্যামুয়েল কের্নিগ, সমাজবিজ্ঞান, প্যারামাউন্ট বুক কর্পোরেশন, ঢাকা, ১৯৮৩ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		

৭ম সেমিস্টার

BAN-401	বাংলা কবিতা-৩	১০০	৩
---------	---------------	-----	---

উদ্দেশ্য	: বিংশ শতকের কবিতায় জীবন-চেতনা ও ভাব-চেতনার যে পরিবর্তন লক্ষ করা যায়, সে বিষয়ে জ্ঞান লাভ করা আবশ্যিক। এই কোর্স থেকে বিংশ শতকের কাব্য-সাহিত্যের বিভিন্ন দিক সম্পর্কে শিক্ষার্থীবৃন্দ জ্ঞান লাভ করতে পারবে।
সূচি	: জীবনানন্দ দাশ, রূপসী বাংলা বুদ্ধদেব বসু, কঙ্কাবতী সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, অর্কেস্ট্রা
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত, কল্লোল যুগ, এম. সি. সরকার অ্যাণ্ড সন্স, কলকাতা, ১৩৭২ অমরেন্দ্র চক্রবর্তী (সম্পাদিত), কবিতা-পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮১ অরুণকুমার সরকার, তিরিশের কবিতা ও পরবর্তী, প্যাপিরাস, কলকাতা, ১৯৮১ অশ্রুকুমার শিকদার, আধুনিক বাংলা কবিতার দিগ্বলয়, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা, ১৩৯২ খালেদ হোসাইন, আধুনিক বাংলা সাহিত্য প্রসঙ্গ, আফসার ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০০ জীবেন্দ্র সিংহ রায়, আধুনিক কবিতার মানচিত্র, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮৬ জীবেন্দ্র সিংহ রায়, কল্লোলের কাল, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮৭ দীপ্তি ত্রিপাঠী, আধুনিক বাংলা কাব্য পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৮৪ ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায়, বাংলা কবিতার আধুনিকতা ও শব্দানুসঙ্গ, রত্নাবলী, কলকাতা, ১৯৮৫ বাসন্তীকুমার, মুখোপাধ্যায়, আধুনিক বাংলা কবিতার রূপরেখা, প্রকাশ ভবন, কলকাতা, ১৯৯৯ মাহবুব সাদিক, কবিতায় মিথ এবং অন্যান্য প্রসঙ্গ, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৯৩ মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান, আধুনিক বাংলা কবিতা : প্রাসঙ্গিকতা ও পরিপ্রেক্ষিত, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ১৯৮৫ সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায়, আধুনিক বাংলা কবিতার কালাত্তর, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা, ২০০০ সৈয়দ আলী আহসান, আধুনিক বাংলা কবিতা : শব্দের অনুসঙ্গে, গতিধারা, ঢাকা, ২০০১ হাসান হাফিজুর রহমান, আধুনিক কবি ও কবিতা, সময় প্রকাশন, ঢাকা, ২০০০ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout

BAN-402	বাংলা প্রবন্ধ	১০০	৩
----------------	----------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য	: বাংলা প্রবন্ধ পাঠে শিক্ষার্থীগণ বিষয়-বৈচিত্র্য, শিল্পগুণ গঠন, সমকালীন সমাজ-চেতনা সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করতে পারবে।
সূচি	: ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : ‘বাবু’, ‘গর্দভ’, ‘বিদ্যাপতি ও জয়দেব’, ‘বাস্তালা ভাষা’, ‘শকুন্তলা, মিরন্দা এবং দেসদিমোনা’ খ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : ‘সৌন্দর্যের সম্বন্ধ’, ‘কেকাধ্বনি’, ‘শ্রাবণসন্ধ্যা’, ‘সাহিত্য’, ‘সভ্যতার সংকট’ গ) প্রমথ চৌধুরী : ‘সাহিত্যে খেলা’, ‘সবুজপত্র’, ‘বইপড়া’, ‘বীরবল’, ‘যৌবনে দাও রাজটিকা’, ‘আমরা ও তোমরা’ ঘ) কাজী নজরুল ইসলাম : ‘ছুঁংমার্গ’, ‘বাংলা সাহিত্যে মুসলমান’, ‘রাজবন্দীর জবানবন্দী’, ‘মন্দির ও মসজিদ’
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: অধীর দে, <i>আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা</i> , উজ্জ্বল সাহিত্য মন্দির, কলকাতা, ১৯৮৮ অরবিন্দ পোদ্দার, <i>বঙ্কিম-মানস</i> , গ্রন্থবিতান, কলকাতা, ১৩৮১ ক্ষেত্র গুপ্ত, <i>বঙ্কিমচন্দ্র : আধুনিক মন</i> , পুস্তক বিপণি, কলকাতা, ১৯৮৯ জীবেন্দ্রসিংহ রায়, <i>প্রমথ চৌধুরী</i> , মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৯৮৬ নীহাররঞ্জন রায়, <i>রবীন্দ্রসাহিত্যের ভূমিকা</i> , নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৬২ বুদ্ধদেব বসু, <i>কালের পুতুল</i> , নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৯৭ রবীন্দ্রনাথ রায়, <i>বাংলা সাহিত্যে প্রমথ চৌধুরী</i> , জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৬৯ সরোজ দত্ত, <i>রবীন্দ্রনাথের প্রবন্ধ সাহিত্য : বিচিত্র প্রবন্ধ</i> , প্রশান্তকুমার পালিত, কলকাতা, ১৯৬৪ সুশীলকুমার গুপ্ত, <i>নজরুল চরিত-মানস</i> , দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৯৭ BOU Resource Materials Course Teacher’s Handout

BAN-403	বাগর্থবিজ্ঞান	১০০	৩
----------------	----------------------	------------	----------

উদ্দেশ্য	: রূপমূল ও বাক্যতত্ত্ব বিচারে বাগর্থবিজ্ঞান অঙ্গস্বীভাবে জড়িত। বাগর্থবিজ্ঞানে আভিধানিক ও পরিবেশগত অর্থ ছাড়াও, ভাষার সংগঠনে বিভিন্ন গুরুত্ব ও অবদান অনস্বীকার্য। এই কোর্স শিক্ষার্থীদের বাগর্থবিজ্ঞানের বিভিন্ন দিক আত্মিকরণে সহায়তা করবে।
সূচি	: বাগর্থবিজ্ঞান: অর্থের সংজ্ঞার্থ, সীমা এবং শ্রেণি; বাগর্থবিজ্ঞান চর্চার ইতিহাস, বাগর্থবিজ্ঞানের মৌলিক ধারণাসমূহ; শব্দের অর্থ; বাক্যিক উপাদানের অর্থ; বাক্যের অর্থ এবং দ্ব্যর্থবোধকতা।
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: জাহাঙ্গীর তারেক, <i>শব্দার্থবিজ্ঞানের ভূমিকা</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৪ বিজনবিহারী ভট্টচার্য, <i>বাগর্থ</i> , জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৭৭ রমাপ্রসাদ দাস, <i>শব্দ ও অর্থ : শব্দের দর্শন</i> , আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৯৫ সিটফেন উলম্যান, <i>শব্দার্থ বিজ্ঞানের মূলসূত্র</i> (জাহাঙ্গীর তারেক অনূদিত), বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৩

হুমায়ুন আজাদ, *অর্থবিজ্ঞান*, আগামী প্রকাশনী, ঢাকা, ১৯৯৯
BOU Resource Materials
Course Teacher's Handout

PHI 402 (B)	দর্শন পরিচিতি	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: এই কোর্সের মাধ্যমে ছাত্র-ছাত্রীদের বিশ্লেষণী ও মানসিক দক্ষতা বৃদ্ধি পাবে। এই কোর্সটিতে দর্শনের নির্বাচিত মৌলিক প্রশ্ন, অনুসন্ধান এবং মতবাদের মাধ্যমে ছাত্র-ছাত্রী দর্শন সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: দর্শনের স্বরূপ, পরিসর ও পদ্ধতি; বিজ্ঞান, কলা ধর্ম ও শিক্ষার সঙ্গে দর্শনের সম্পর্ক; দর্শনের সমস্যা সমূহ: পরাবিদ্যা, জ্ঞানতত্ত্ব, যুক্তিবিদ্যা, মূল্যবোধতত্ত্ব (নৈতিক, ধর্মীয়, সামাজিক, নান্দনিক); সৃষ্টিতত্ত্ব ও বিবর্তনবাদ; দর্শনের ধারাসমূহ: প্রাকৃতবাদ, ভাববাদ, বস্তুবাদ, প্রয়োজনবাদ, দ্বন্দ্বিক-মতবাদ, অস্তিত্ববাদ।		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: আমিনুল ইসলাম, <i>জগৎ জীবন দর্শন</i> , শিক্ষা প্রকাশনী, ঢাকা, ২০০২ গালিব আহসান খান, <i>দর্শনের প্রয়োজনীয়তা</i> , প্যাপিরাস, ঢাকা, ২০০৪ গোবিন্দচন্দ্র দেব, <i>তত্ত্ববিদ্যা সার</i> , কেন্দ্রীয় বাংলা উন্নয়ন বোর্ড, ঢাকা, ১৯৭৫ মুহম্মদ আবদুল বারী, <i>দর্শনের কথা</i> , হাসান বুক হাউস, ঢাকা, ১৯৮৮ মো. মতিউর রহমান ও আবদুল হাই ঢালী, <i>দর্শনের মূলনীতি</i> , অহিদ পাবলিশিং হাউস, ঢাকা, ১৯৮৯ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		

HIST-401	বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: স্বাধীন ও সার্বভৌম বাংলাদেশ কীভাবে পৃথিবীর মানচিত্রে স্থান পেল তা জানা শিক্ষার্থীদের জন্য অতীব গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হিসেবে বিবেচিত। এ কোর্স অধ্যয়নের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস বিষয়ে জ্ঞান লাভ করতে পারবে।		
সূচি	: (ক) ১৯০৫ খ্রিষ্টাব্দে পশ্চিম বঙ্গ ও আসাম সমন্বয়ে নতুন প্রদেশ গঠন, ১৯০৬ খ্রিষ্টাব্দের স্বদেশী আন্দোলন, ১৯১১ খ্রিষ্টাব্দের বঙ্গভঙ্গ রদ, ১৯১৬ খ্রিষ্টাব্দে লক্ষ্মীচুক্তি এবং বাংলায় এর প্রতিক্রিয়া, ১৯২৩ খ্রিষ্টাব্দের বেঙ্গল প্যাক্ট, ১৯২৭ সালের নেহেরু কমিটির রিপোর্ট, কৃষক-প্রজা পার্টি এবং ফজলুল হকের প্রথম ও দ্বিতীয় মন্ত্রীসভা, ১৯৪০ সালের লাহোর প্রস্তাব এবং বাঙালি নেতৃবৃন্দের ভূমিকা, বাংলার রাজনীতিতে ১৯৪৩ খ্রিষ্টাব্দের দুর্ভিক্ষের প্রভাব, ১৯৪৬ খ্রিষ্টাব্দে সংঘটিত বিহার, নোয়াখালী ও কলকাতার সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা, ১৯৪৬ খ্রিষ্টাব্দের যুক্ত বাংলা পরিকল্পনা, পাক-ভারত উপমহাদেশের বিভক্তি এবং ১৯৪৭ খ্রিষ্টাব্দে ভারত ও পাকিস্তান নামক পৃথক দুটি দেশের অভ্যুদয়। (খ) পাকিস্তান আমল এবং বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ: পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যকার অর্থনৈতিক বৈষম্য, ১৯৪৯ খ্রিষ্টাব্দে আওয়ামী মুসলিমলীগ গঠন, পাকিস্তানে সামরিক শাসন এবং আইয়ুব খানের আগমন, আইয়ুব খান এবং পূর্ব পাকিস্তানের অর্থনৈতিক সমস্যাসমূহ, দুই অর্থনীতি তত্ত্ব		

এবং পূর্ব পাকিস্তানের অর্থনৈতিক বৈষম্য, মৌলিক গণতন্ত্র এবং পূর্ব পাকিস্তানের রাজনৈতিক দলসমূহ, ১৯৬২ খ্রিষ্টাব্দের সংবিধান এবং পূর্ব পাকিস্তানের স্বায়ত্তশাসন আন্দোলন, জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান এবং ছয় দফা, ১৯৬৯ এর গণঅভ্যুত্থান এবং আইয়ুব খানের পতন, অপারেশন সার্চ-লাইট এবং ১৯৭১ খ্রিষ্টাব্দে বাংলাদেশের স্বাধীনতা।

- সহায়ক গ্রন্থাবলি : ইতিহাস-৩: বাংলাদেশের অভ্যুদয়, বিএ এবং বিএসএস প্রোগ্রাম, বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়, গাজীপুর, ২০১৪
 আবু মোঃ দেলোয়ার হোসেন, স্বাধীন বাংলাদেশের অভ্যুদয়ের ইতিহাস, বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশনী, ঢাকা, ২০১৪
 সিরাজুল ইসলাম চৌধুরী, বাঙালীর জাতীয়তাবাদ, দি ইউনিভার্সিটি প্রেস লিমিটেড, ঢাকা, ২০০০
 আশফাক হোসেন, বাংলাদেশের অভ্যুদয় ও জাতিসংঘ, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ২০০২
 Milton Kumar Dev, Md. Abdus Samad, *History of Bangladesh 1905-2005*, Dhaka: Bishwabidyalaya Prokashoni, 2014
 Raunaq Jahan, *Pakistan: Failure in National Integration*, New York: Columbia University Press Ltd, 1972
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

৮ম সেমিস্টার

BAN-404	বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ	১০০	৩
---------	---------------------------	-----	---

- উদ্দেশ্য : বাংলা ভাষা বাংলাদেশের সরকারি ভাষা। বাংলাদেশ, পশ্চিমবঙ্গসহ পৃথিবীতে বসবাসকারী একটি বৃহৎ জনগোষ্ঠী বাংলা ভাষায় ভাব বিনিময় করেন। সেজন্যে বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে পর্যাপ্ত জ্ঞান থাকা প্রয়োজন। এ কোর্স অধ্যয়নে শিক্ষার্থীরা বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করতে সমর্থ হবে।
- সূচি : বাংলা ভাষার উৎস অনুসন্ধান : ইন্দো-ইউরোপীয় থেকে বাংলা, প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য, মধ্য ভারতীয় আর্য ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য, নব্য ভারতীয় আর্য ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য; বাংলা ভাষার উদ্ভব বিষয়ে বিভিন্ন মতবাদ: মুহম্মদ শহীদুল্লাহ, সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, সুকুমার সেন প্রমুখ।
- প্রাকৃত ভাষার বিবর্তনের রূপরেখা, বাংলা ভাষার বিবর্তনের রূপরেখা, প্রাচীন বাংলার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য (চর্যাপদের বৈশিষ্ট্য), মধ্য বাংলার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য, (শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মঙ্গলকাব্য, পদাবলী, অনুবাদ সাহিত্য), আধুনিক বাংলার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য (আঠারো শতক থেকে বর্তমান) [সাপু থেকে চলিত, দোভাষী পুঁথি, রামমোহন-বিদ্যাসাগরের গদ্য, আলালী ও হতোমী বাংলা, বঙ্কিমচন্দ্রের গদ্য প্রভৃতি]।
- সাপু ও চলিত ভাষা, বাংলা শব্দ ভাণ্ডার, বাংলা শব্দের উৎস ও বিবর্তন, বাংলা ভাষায় অনার্য ও বিদেশী প্রভাব, রেফ-এর ব্যবহার, একীভূত শব্দ, বানানরীতি ও মূলনীতিসম্বলন, সাদৃশ্যগত পরিবর্তন, বাংলা হরফ 'অনুস্বার'-এর বিবর্তনধারা, সাদৃশ্যমূলক প্রতিক্রিয়া, পাঠোদ্ধার-পদ্ধতি।

- সহায়ক গ্রন্থাবলি : অতীন্দ্র মজুমদার, *মধ্যভারতীয় আর্যভাষা ও সাহিত্য*, নয়া প্রকাশ, কলকাতা, ১৪০৬

পরেশচন্দ্র মজুমদার, *বাংলা ভাষাপরিক্রমা*, দে'জ পাবলিশিং হাউজ, কলকাতা, ১৯৭৭
 মুরারিমোহন সেনশাস্ত্রী, *বাংলা ভাষার ইতিহাস*, এস ব্যানার্জি এন্ড কোং, কলকাতা, ১৯৯৫
 মুহম্মদ শহীদুল্লাহ, *বাংলা ভাষার ইতিবৃত্ত*, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ১৯৯৯
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, *বাংলাভাষা-পরিচয়*, বিশ্বভারতী, কলকাতা, ১৯৩৭
 সুকুমার সেন, *ভাষার ইতিবৃত্ত*, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা, ১৯৯৮
 সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, *বাংলা ভাষা-প্রসঙ্গ*, জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৭৫
 মুহম্মদ শাহজাহান মিয়া, *বাংলা পাণ্ডুলিপি পাঠসমীক্ষা*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৪
 খন্দকার মুজাম্মিল হক, *পাণ্ডুলিপি পাঠ ও পাঠ সম্পাদনা*, অবসর, ঢাকা, ২০০০
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-405	বাংলাদেশের সাহিত্য	১০০	৩
----------------	---------------------------	------------	----------

- উদ্দেশ্য : ১৯৪৭ পরবর্তী বাংলাদেশের সাহিত্যের নতুন ধারা সম্পর্কে জ্ঞানলাভ প্রয়োজন। এ কোর্স অধ্যয়ন করে বাংলাদেশের কবিতা, উপন্যাস, প্রবন্ধ ও নাটকের আধুনিক ধারা সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা ধারণা লাভ করতে পারবে।
- সৃষ্টি : কাব্য - আল মাহমুদ, *লোক-লোকান্তর*
 উপন্যাস - সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ, *চাঁদের অমাবস্যা*
 প্রবন্ধ - মোতাহের হোসন চৌধুরী, *সংস্কৃতি-কথা*
 নাটক - নুরুল মোমেন, *নেমেসিস*
- সহায়ক গ্রন্থ : আমিনুর রহমান সুলতান, *বাংলাদেশের উপন্যাসে নগরজীবন ও নাগরিক চেতনা*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৩
 খালেদ হোসাইন, *আধুনিক বাংলা সাহিত্য প্রসঙ্গ*, আফসার ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০০
 গিয়াস শামীম, *বাংলাদেশের আঞ্চলিক উপন্যাস*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০২
 চঞ্চলকুমার বোস, *বাংলাদেশের ছোটগল্প : বিষয় ও শিল্পরূপ*, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা, ২০০৩
 ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায়, *বাংলা কবিতার আধুনিকতা ও শব্দানুষ্ণ*, রত্নাবলী, কলকাতা, ১৯৮৫
 নীলিমা ইব্রাহিম, *বাংলা নাটক : উৎস ও ধারা*, নওরোজ কিতাবিস্তান, ঢাকা, ১৯৭২
 ফরিদা সুলতানা, *বাংলাদেশের উপন্যাসে জীবনচেতনা*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৯
 বিশ্বজিৎ ঘোষ, *বাংলাদেশের সাহিত্য*, আজকাল প্রকাশনী, ঢাকা, ২০০৯
 ভীষ্মদেব চৌধুরী, *বাংলাদেশের সাহিত্য গবেষণা ও অন্যান্য*, নবযুগ প্রকাশনী, ঢাকা, ২০০৪

রফিকউল্লাহ খান, *বাংলাদেশের উপন্যাস : বিষয় ও শিল্পরূপ*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৯
 সুকুমার বিশ্বাস, *বাংলাদেশের নাট্যচর্চা ও নাটকের ধারা*, বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৮
 হাসান হাফিজুর রহমান, *আধুনিক কবি ও কবিতা*, সময় প্রকাশন, ঢাকা, ২০০০
 BOU Resource Materials
 Course Teacher's Handout

BAN-406	বাংলা রম্যসাহিত্য	১০০	৩
উদ্দেশ্য	: বাংলা রম্য সাহিত্যে সমাজের বিভিন্ন অসঙ্গতিগুলো লঘু হাস্যরসের মাধ্যমে কীভাবে পরিবেশিত হয়, তা জানা আবশ্যিক। শিক্ষার্থীরা বাংলা রম্যসাহিত্য কোর্স থেকে সমাজের অসঙ্গতিগুলো ও এর বৈশিষ্ট্য হাস্যরসের মাধ্যমে যেভাবে উপস্থাপন করা হয়েছে, সে বিষয়ে জ্ঞানলাভ করতে পারবে।		
সূচি	: (ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, <i>কমলাকান্তের দণ্ড</i> (খ) রাজশেখর বসু, <i>গডলিকা</i> (গ) আবুল মনসুর আহমদ, <i>আয়না</i> (ঘ) সৈয়দ মুজতবা আলী, <i>পঞ্চতন্ত্র</i>		
সহায়ক গ্রন্থাবলি	: অজিতকুমার ঘোষ, <i>বঙ্গসাহিত্যে হাস্যরসের ধারা</i> , বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ, কলকাতা, ১৯৬০ অজিত দত্ত, <i>বাংলা সাহিত্যে হাস্যরস</i> , জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৬০ ইন্দ্রাণী চক্রবর্তী, <i>নব আঙ্গিক ও যুগচেতনার আলোকে বঙ্কিমচন্দ্রের কমলাকান্তের দণ্ড</i> , রত্নাবলী, কলকাতা, ২০১০ গোলাম মোস্তাকীম, <i>সৈয়দ মুজতবা আলী : প্রসঙ্গ, অপ্রসঙ্গ, স্টুডেন্ট ওয়েজ</i> , ঢাকা, ১৯৯৫ রাজীব হুমায়ুন, <i>আবুল মনসুর আহমদের ব্যঙ্গ রচনা</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮৫ মিজানুর রহমান, <i>আবুল মনসুর আহমদ : চিন্তাধারা</i> , বাংলা একাডেমি, ঢাকা, ২০০৮ মো. চেসীশ খান, <i>আবুল মনসুর জীবনদর্শন ও সৃজনভূবন</i> , স্টার বুকস প্রকাশনী, ঢাকা, ২০১৯ সুবোধচন্দ্র সেনগুপ্ত, <i>হাস্যরসিক পরশুরাম</i> , মুখার্জী অ্যান্ড কোং, কলকাতা, ১৯৭৯ BOU Resource Materials Course Teacher's Handout		
BAN-407	টার্ম পেপার/সমন্বিত কোর্স	১০০	৩
BAN-408	মৌখিক পরীক্ষা	১০০	৩

কোর্স ও অন্যান্য ফি*

ক) কোর্স ফি (প্রতি কোর্স)	১০০০/-	গ) পরীক্ষা ফি (প্রতি কোর্স)	৩০০/-
খ) রেজিস্ট্রেশন ফি (প্রতি সিমেন্টার)	২০০/-	ঘ) পুনঃ পরীক্ষা ফি (প্রতি কোর্স)	৩৫০/-

☆ কর্তৃপক্ষের নির্দেশ মোতাবেক কোর্স ও অন্যান্য ফি পরিবর্তনযোগ্য

যোগাযোগের ঠিকানা

জানার বিষয়	ঠিকানা ও ফোন নম্বর
একাডেমিক বিষয়াবলি	* ডিন, এসএসএইচএল, বাউবি, গাজীপুর-১৭০৫ ফোন: ০২-৯২৯১১০৮ * সংশ্লিষ্ট কোর্স ও বিষয়-এর শিক্ষক ফোন: ০২-৯২৯১১০৮ এবং ওয়েব সাইট দেখুন
বিভিন্ন ধরনের তথ্য- যেমন-ভর্তি, কোর্স রেজিস্ট্রেশন ইত্যাদি।	* পরিচালক, এসএসএস বিভাগ ফোন : ০২ - ৯২৯১১১৩ বাউবি, গাজীপুর - ১৭০৫ * সংশ্লিষ্ট আঞ্চলিক আঞ্চলিক/স্থানীয় কেন্দ্র।
টেলিভিশন বা বেতার অনুষ্ঠান সম্পর্কিত	* ডিন ও মিডিয়া কো-অর্ডিনেটর, এসএসএইচএল বাউবি, ফোন: ০২-৯২৯১১০৮ * পরিচালক, মিডিয়া বিভাগ, বাউবি, গাজীপুর-১৭০৫ ফোন: ০২-৯২৯১১২৮
পরীক্ষার ফল, সনদপত্র এবং পরীক্ষা সম্পর্কিত যে কোন সমস্যা	* পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, বাউবি, গাজীপুর - ১৭০৫ ফোন : ০২- ৯২৯১১০৫ * সংশ্লিষ্ট আঞ্চলিক/স্থানীয় কেন্দ্র

বি: দ্র: প্রতি রবিবার থেকে বৃহস্পতিবার সকাল ৮টা থেকে বিকেল ৪টা পর্যন্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের মূল ক্যাম্পাস গাজীপুর অফিস সরকারি ও বিশ্ববিদ্যালয়ের নির্ধারিত ছুটি ব্যতীত খোলা থাকে। আর সকল আঞ্চলিক/উপ-আঞ্চলিক অফিস প্রতি সোমবার থেকে শুক্রবার সকাল ৯টা থেকে বিকেল ৫টা পর্যন্ত খোলা থাকে।

আঞ্চলিক কেন্দ্রসমূহের (Regional Resource Centres) নাম ও ঠিকানা :

১।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, ঢাকা বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় গভ. ল্যাবরেটরী হাই স্কুল সংলগ্ন ধানমন্ডি, ঢাকা - ১২০৫ ফোন : ০২ - ৯৬৭৩৬৬৯ ০২ - ৮৬১৯৬২০ (গেট) ফ্যাক্স : ০২ - ৮৬১৬০৬৫	৫।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, সিলেট বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় পিরিজপুর, দক্ষিণ সুরমা, সিলেট ফোন : ০৮২১ - ৭১৯৫২৩ ফ্যাক্স : ০৮২১ - ৭২২৭৫৮	৯।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, যশোর বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় বি.আর.টি.সি বাস স্ট্যান্ড সংলগ্ন উপ-শহর, কোতয়ালী, যশোর ফোন : ০৪২১ - ৭৩২৫০ ফ্যাক্স : ০৪২১ - ৬১৮৯২
২।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, ময়মনসিংহ বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় মাসকান্দা (শিল্প এলাকা), ময়মনসিংহ ফোন : ০৯১ - ৫২৪০৮ ফ্যাক্স : ০৯১ - ৬১০৫১	৬।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, রাজশাহী বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় নওহাটা, পবা, নওগা রোড রাজশাহী - ৬২০৩ ফোন : ০৭২১ - ৮০০০০৮ ফ্যাক্স : ০৭২১ - ৭৬১৬০৭	১০।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, বরিশাল বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় রূপাতলী, জাগুয়া, বরিশাল ফোন : ০৪৩১ - ৭১৩২২ ফ্যাক্স : ০৪৩১ - ৭১৩৭১
৩।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, কুমিল্লা বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় ঢাকা - চট্টগ্রাম ট্রাঙ্ক রোড নোয়াপাড়া, দুর্গাপুর, কুমিল্লা ফোন : ০৮১ - ৭৭৫৫৭ ফ্যাক্স : ০৮১ - ৬৩৩৫২	৭।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, বগুড়া বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় বনানীস্থ বি.এ.ডি.সি ওয়ার্কশপের পূর্ব পার্শ্বে বিশ্বরোড, বনানী, বগুড়া- ৫৮০০ ফোন : ০৫১ - ৭২৯৭৪ ফ্যাক্স : ০৫১ - ৬৮০৫৮	১১।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, ফরিদপুর বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় (নদী গবেষণা ইনস্টিটিউটের বিপরীতে) হাডোকান্দি (বরিশাল রোড) ফরিদপুর ফোন : ০৬৩১, ৬২০৮১ ফ্যাক্স : ০৬৩১ - ৬৩২২৮
৪।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, চট্টগ্রাম বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় সি.আর.বি রোড (স্টেডিয়াম সংলগ্ন দক্ষিণ পশ্চিম কর্ণার) কোতোয়ালী থানা, চট্টগ্রাম ফোন : ০৩১ - ৬১৯৬৩৩ ফ্যাক্স : ০৩১ - ৬৩৬৭১৮	৮।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, রংপুর বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় আর.কে রোড, কেন্দ্রীয় বাস টার্মিনাল সংলগ্ন রংপুর - ৫৪০০ ফোন : ০৫২১ - ৬৩৫৯৩ ফ্যাক্স : ০৫২১ - ৬৩৫৯৩	১২।	আঞ্চলিক কেন্দ্র, খুলনা বাংলাদেশ উন্মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় রৌশনীবাগ (খুলনা বিশ্ববিদ্যালয়ের পশ্চিমে) খুলনা - ৯২০৮ ফোন : ০৪১ - ৭৩১৭৯৫ ফ্যাক্স : ০৪১ - ৭৩৩২৫৭

উপ-আঞ্চলিক অফিসসমূহের (Coordinating offices) নাম ও ঠিকানা :

আঞ্চলিক কেন্দ্র, ঢাকা

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, গাজীপুর বি-১৯/২, দক্ষিণ ছায়াবীথি, জয়দেবপুর গাজীপুর- ১৭০০, ফোন : ৯২৬১৩১১	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মানিকগঞ্জ নওখতা, পুলিশ লাইন, মানিকগঞ্জ। ফোন : ০৬৫১-৬১৭৬২	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ধামরাই বাড়ী নং-১০৩/১, প্লট-এ, থানা রোড (দক্ষিণ পাড়া), ধামরাই, ঢাকা-১৩০৫	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নারায়ণগঞ্জ ৭০, উত্তর চাষাড়া, নারায়ণগঞ্জ। ফোন : ৭৬৩৫১৭৭
৫। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নরসিংদী রিয়াজ ভিলা, ৩৫৮/৪, পশ্চিম ব্রাহ্মন্দী, নরসিংদী। ফোন : ০৬২৮-৫১৫১৯	৬। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মুন্সিগঞ্জ হাসপাতাল রোড, মানিকপুর, মুন্সিগঞ্জ ফোন : ০৬৯১-৬১৫৫৪	৭। উপ-আঞ্চলিক অফিস, শ্রীনগর পুরাতন আদালত ভবন, শ্রীনগর, মুন্সিগঞ্জ	

আঞ্চলিক কেন্দ্র, ময়মনসিংহ

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, টাঙ্গাইল গড়াইল, টাঙ্গাইল-দেলদুয়ার রোড, টাঙ্গাইল। ফোন : ০৯২১-৬১০১১	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মধুপুর শিরিন মহল ফজলুল হক রোড আদালত পাড়া, মধুপুর, টাঙ্গাইল।	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, কিশোরগঞ্জ নওয়া শেষ মোড়, কিশোরগঞ্জ ফোন : ০৯৪১-৬১৬৮৭	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, শেরপুর বয়রা, পরাণপুর, শেরপুর। ফোন: ০৯৩১-৬২৪৭৬
৫। উপ-আঞ্চলিক অফিস, জামালপুর লাঙ্গল জোড়া (বিলপাড়া), জামালপুর ফোন: ০৯৮১-৬৩৯১৭	৬। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নেত্রকোনা নাগরা, মৌরবাড়ি (বিএডিসি অফিসের পিছনে), নেত্রকোনা। ফোন : ০৯৫১-৬২৩৮১		

আঞ্চলিক কেন্দ্র, ফরিদপুর

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, রাজবাড়ী সজ্ঞানকান্দা, শ্রীপুর রাজবাড়ী ফোন: ০৬৪১-৬৬১৪৩	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, গোপালগঞ্জ ১৪৭, জনতা রোড, নিচুপাড়া (মসজিদ সংলগ্ন) গোপালগঞ্জ-৮১০০ ফোন: ০৬৬৮-৬১৩৯৫	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মাদারীপুর ১০৬, ইটেরপুর, কুন্ডাইল, মাদারীপুর ফোন : ০৬৬১-৬২০৫৪	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, শরীয়তপুর ফায়ার সার্ভিস অফিস সংলগ্ন, শরীয়তপুর ফোন : ০৬০১-৬১২২০
---	---	--	--

আঞ্চলিক কেন্দ্র, বরিশাল

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ভোলা খেয়াঘাট রোড, চরনোয়াবাদ, ভোলা ফোন : ০৪৯১-৬১২৩০	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, পিরোজপুর সিও অফিস সংলগ্ন বাইপাস সড়ক পিরোজপুর, ফোন: ০৪৬১-৬৩১৫৫	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, বরগুনা কালিবাড়ী রোড, বরগুনা ফোন : ০৪৪৮-৬২১১২	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, পটুয়াখালী তিতাস সিনেমা হল রোড, পটুয়াখালী ফোন : ০৪৪১-৬৪১২০
--	--	---	---

আঞ্চলিক কেন্দ্র, কুমিল্লা

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ব্রাহ্মণবাড়িয়া দক্ষিণ সুহিলপুর (২নং গ্যাস ফিল্ড সংলগ্ন), পোঃ ঘাটুরা, ব্রাহ্মণবাড়িয়া-৩৪০০ ফোন : ০৮৫১-৬৩২৪৪	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ফেনী খাজুরিয়া, ফেনী-৩৯০০ ফোন: ০৩৩১-৬৩১০০	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নোয়াখালী মেইন রোড, মাইজদী বাজার, নোয়াখালী ফোন : ০৩২১-৬২৯০০	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, চাঁদপুর রুহি মহল (৩য় তলা), ৭৫৭ কুমিল্লা রোড, তালতলা, চাঁদপুর-৩৬০৮ ফোন : ০৮৪১-৬৬৯৯৯
৫। উপ-আঞ্চলিক অফিস, লক্ষ্মীপুর টিএন্ডটি রোড, বাগবাড়ী, লক্ষ্মীপুর-৩৭০০ ফোন : ০৩৮১-৬২১০৮	৬। উপ-আঞ্চলিক অফিস, দাউদকান্দি থানা পরিষদ ভবন, (রেজিস্ট্রি অফিস সংলগ্ন) দাউদকান্দি, কুমিল্লা।		

আঞ্চলিক কেন্দ্র, সিলেট

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মৌলভীবাজার ভিটিআই রোড, মৌলভীবাজার ফোন : ০৩৮৬১-৬২০০৪	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, হবিগঞ্জ রাজনগর আ/এ (গভঃ হাই সংলগ্ন) হবিগঞ্জ ফোন : ০৮৩১-৬২২৪৮	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, সুনামগঞ্জ ওয়েজখালি, সুনামগঞ্জ ফোন: ০৮৭১-৬১৬৩৫	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ছাতক উপজেলা কমপ্লেক্স, ছাতক সুনামগঞ্জ।
---	--	--	--

আঞ্চলিক কেন্দ্র, চট্টগ্রাম

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, রাঙ্গামাটি রাঙ্গাপানি রোড, ডেজভেদী (সরকারী শিশু সদনের বিপরীতে), রাঙ্গামাটি। ফোন : ০৩৫১-৬২৪০৫	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, খাগড়াছড়ি মহিলা কলেজ সংলগ্ন, গোলাবাড়ী খাগড়াছড়ি। ফোন : ০৩৭১-৬২০২৯	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, বান্দরবান কালঘাটা, বান্দরবান সদর, বান্দরবান। ফোন : ০৩৬১-৬২৬৯৭	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, কক্সবাজার সার্কিট হাউস রোড, জেলা পরিষদ ভবন, ২য় তলা (পশ্চিম পার্শ্বে), কক্সবাজার ফোন : ০৩৪১-৬৩৫০৭
--	---	---	--

আঞ্চলিক কেন্দ্র, রাজশাহী

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, চাঁপাইনবাবগঞ্জ রেহাইরচর (মহানন্দা ব্রিজ সংলগ্ন) চাঁপাইনবাবগঞ্জ-৬৩০০ ফোন : ০৭৮১-৬২২৬০	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নওগাঁ মহাদেবপুর রোড (পুলিশ লাইন সংলগ্ন) চকবিরাম, নওগাঁ-৬৫০০। ফোন : ০৭৪১-৬১৭৪৫	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, পাবনা ফয়সাল নিকেতন, লাইব্রেরী বাজার রোড, পাবনা-৬৬০০। ফোন : ০৭৩১-৬৪৭২১	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নাটোর হাজরা, নাটোর-৬৪০০। (নাটোর জজকোর্টের বিপরীতে) ফোন : ০৭৭১-৬৬৪৬৯
---	--	---	--

আঞ্চলিক কেন্দ্র, রংপুর

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, কালিগঞ্জ কলেজ রোড, করিমপুর, কালিগঞ্জ লালমনিরহাট। ফোন : ০৫৯২৪-৫৩০০৩।	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, পঞ্চগড় সিংহপাড়া, পুলিশ লাইন সংলগ্ন, পঞ্চগড় ফোন: ০৫৬৮-৬১৯০৯	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, কুড়িগ্রাম কুড়িগ্রাম টেক্সটাইল মোড়, নাজিরা, কুড়িগ্রাম। ফোন : ০৫৮১-৬১৮২৩	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, সৈয়দপুর বাসা নং - ৯৫, সড়ক নং - ১, নতুন বাবুপাড়া, পৌরসভা রোড, সৈয়দপুর, নীলফামারী, ফোন : ০৫৫১-৬১৯৭৮
৫। উপ-আঞ্চলিক অফিস, লালমনিরহাট কলেজ রোড, ডোকেশনাল মোড়, লালমনিরহাট।	৬। উপ-আঞ্চলিক অফিস, দিনাজপুর শেখপাড়া (মাতাসাগর), দিনাজপুর।	৭। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ঠাকুরগাঁও সিঙ্গিয়া, ঠাকুরগাঁও।	৮। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নীলফামারী কুখা পাড়া (জোড়া দরগাহ) সৈয়দপুর রোড, নীলফামারী।

আঞ্চলিক কেন্দ্র, বগুড়া

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, গাইবান্ধা পলাশবাড়ী রোড (সার্কিট হাউজের পশ্চিমে) বল্লামবাড়, গাইবান্ধা। ফোন : ০৫৪১-৬২৩২৬	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, সিরাজগঞ্জ ফকিরতলা, সিরাজগঞ্জ। ফোন: ০৭৫১-৬৩১৪৬	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, জয়পুরহাট খঞ্জনপুর (পিটিআই সংলগ্ন) জয়পুরহাট ফোন: ০৫৭১-৬৩৪৩১
---	---	---

আঞ্চলিক কেন্দ্র, যশোর

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মাগুরা কেন্দ্রীয় বাস টার্মিনাল সংলগ্ন পারামান্দুয়ালী, মাগুরা-৭৬০০। ফোন : ০৬৮৮-৬৩২০৬	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, নড়াইল মহিষখোলা, সিটি কলেজ রোড নড়াইল-৭৫০০। ফোন : ০৪৮১-৬২৯০৬	৩। উপ-আঞ্চলিক অফিস, কুষ্টিয়া কাস্টমস মোড় (স্টেডিয়ামের বিপরীতে) কুষ্টিয়া- ৭০০০, ফোন : ০৭১-৬২৪৩৭	৪। উপ-আঞ্চলিক অফিস, ঝিনাইদহ ছোট কামারকুন্ডু (যশোর রোড), ঝিনাইদহ-৭৩০০। ফোন : ০৪৫১-৬১১৫৭
৫। উপ-আঞ্চলিক অফিস, চুয়াডাঙ্গা মুসলিম পাড়া (বাইপাস সড়ক) চুয়াডাঙ্গা-৭২০০। ফোন : ০৭৬১-৬৩০৫৬	৬। উপ-আঞ্চলিক অফিস, মেহেরপুর পোষ্ট অফিস পাড়া, হোন্ডিং নং-৭৬৭৮ (মেইন পোষ্ট অফিসের পিছনে) মেহেরপুর-৭১০০। ফোন: ০৭৯১-৬২১৪৪		

আঞ্চলিক কেন্দ্র, খুলনা

১। উপ-আঞ্চলিক অফিস, বাগেরহাট নতুন জেলখানা রোড, বাগেরহাট ফোন : ০৪৬৮-৬২৪২০	২। উপ-আঞ্চলিক অফিস, সাতক্ষীরা মেহদৌবাগ (সার্কিট হাউজের পিছনে) বকচরা রোড, রসুলপুর, সাতক্ষীরা-৯৪০০। ফোন : ০৪৭১-৬৪৯৪৯		
--	---	--	--